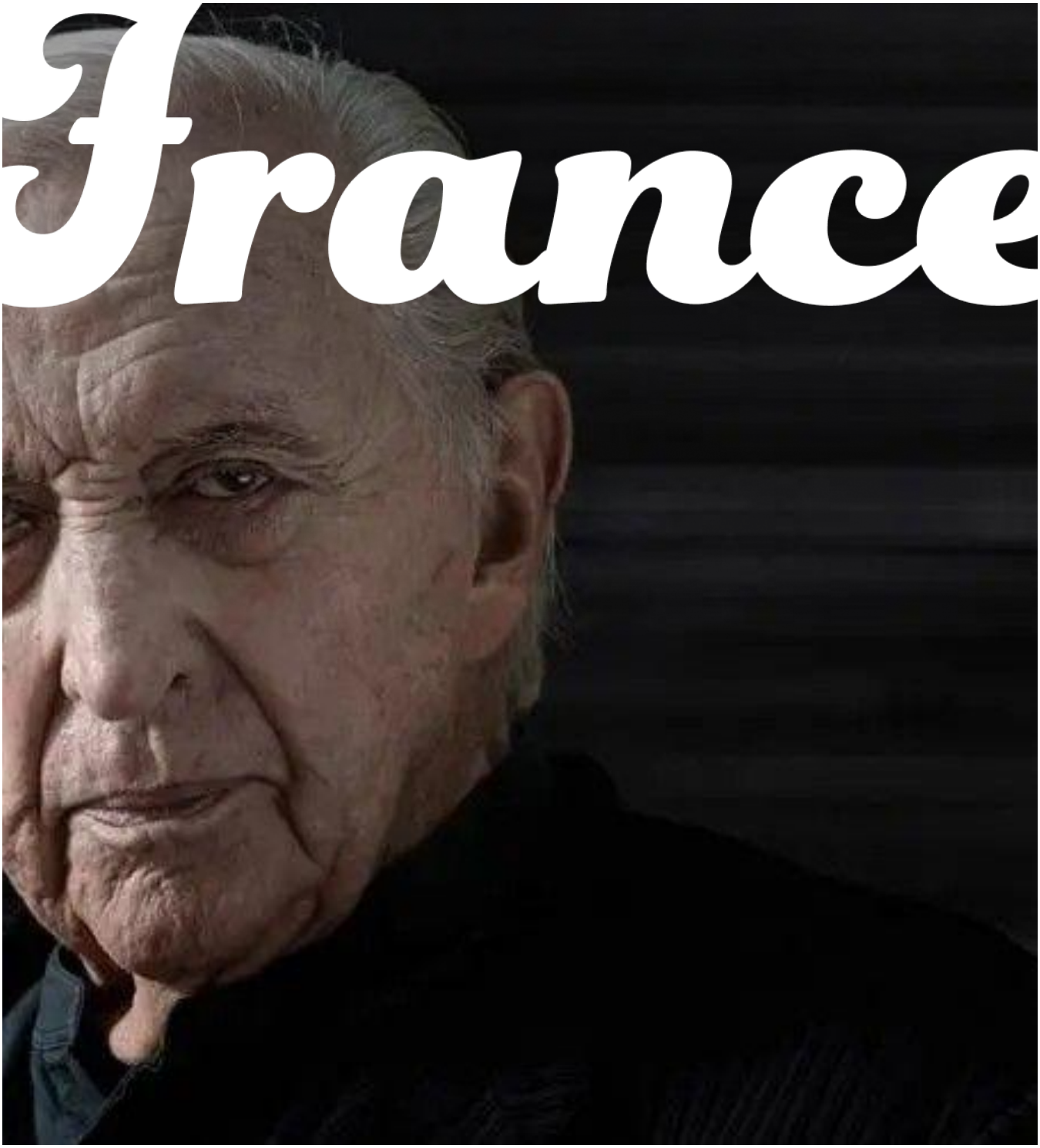
intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL



Soulages, itinéraire du maître de l'outrenoir : Rodez, Conques et Montpellier, avec l'exposition "Pierre Soulages, La Rencontre"

Du 16 octobre au 19 octobre 2025

Votre voyage en quelques mots

Embarquez pour un voyage artistique unique sur les traces de **Pierre Soulages**, à travers un parcours immersif qui vous transportera **au cœur de l'outrenoir**, où lumière et création dialoguent. A Rodez, sa ville natale où il ressentit les premières émotions artistiques et où un musée lui est dédié. A **Conques**, où les vitraux de Soulages magnifient l'abbatiale romane et où **Jean-Dominique Fleury**, célèbre **maitre verrier**, et **maître d'art** ayant collaboré avec P. Soulages vous guidera. Il préserve aujourd'hui précieusement l'héritage de ce dernier. En parcourant les travées de l'abbatiale à ses côtés, vous partagerez l'expérience émotionnelle de cette création.
Enfin, à Montpellier vous découvrirez l'exceptionnelle exposition que le **musée Fabre** consacre à l'artiste, prolixe donateur du musée. Elle réunira plus d'une centaine d'œuvres qui dialogueront avec les œuvres de Rembrandt, Cézanne, Courbet ayant inspiré Soulages.
Laissez-vous séduire par cette escapade qui raconte l'histoire d'un artiste qui déclarait : « *Je ne représente pas, (...), je présente. Je ne dépeins pas, je peins* ».

Les points forts

- un circuit complet incluant les lieux emblématiques du parcours artistique de Pierre Soulages
- la rencontre exclusive du maître verrier Jean-Dominique Fleury qui animera la visite de l'abbatiale Sainte-Foy de Conques, son trésor et ses vitraux
- l'exposition "Pierre Soulages, la Rencontre" au musée Fabre de Montpellier.

Votre conférencier

Laurent Abry

Laurent Abry est titulaire d'une maîtrise d'histoire médiévale en Sorbonne qu'il a complété par une licence d'archéologie et depuis plus de 10 ans déjà, assouvit sa passion des voyages et des rencontres. Avec enthousiasme et pédagogie, Laurent saura vous dévoiler les trésors insoupçonnés d'une ville, les secrets inattendus d'une œuvre d'art sans oublier la découverte des richesses gastronomiques des régions parcourues. Laissez-vous transporter dans ses « parenthèses enchantées » où la rencontre, tant humaine qu'artistique, vous ouvrira les portes de la connaissance et des plaisirs. Que vous soyez amateur d'art ou de nature, Laurent Abry partagera avec vous des moments inoubliables d'échanges et de découvertes. Quand il ne parcourt pas le monde, il aime concevoir et animer des conférences. Alors préparez vos bagages et succombez à votre curiosité...

L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.

Votre itinéraire

Journée 1

Viaduc de Millau, Rodez

Transport jusqu'à Montpellier par vos soins.
*Rendez-vous avec votre conférencier en **gare de Montpellier** à **14h30** - transfert à Rodez en autocar.*

Nous prendrons la route qui depuis Montpellier, traverse la **région des Causses** et son Parc Naturel des Grands Causses, en nous arrêtant pour découvrir une réalisation monumentale du génie civil français, le **viaduc de Millau**.
Nous poursuivrons notre route jusqu'à Rodez.
Après nous être installés à l'hôtel, nous déambulerons dans le **centre historique de Rodez**, ancien oppidum gallo-romain qui fut au Moyen Age le théâtre d'une forte rivalité entre ses évêques et ses comtes. La **cathédrale** appartient au courant du gothique méridional.
Installation à l'hôtel.
Dîner au restaurant et nuit à Rodez.

Journée 2

Rodez : musées Soulages et Fenaille

(Journée sous forme de promenade à pied)

Nous débuterons notre journée par la visite du **musée Soulages**, un lieu emblématique dédié à l'œuvre de Pierre Soulages. Nous y découvrirons son univers unique marqué par l'**outrenoir**, cette exploration du noir comme source de lumière et d'émotion, où la matière, le support de la couleur, sculpte cette dernière. Le musée expose des œuvres majeures, des peintures aux vitraux, ainsi que des documents retraçant son processus créatif. L'artiste a lui-même contribué aux collections et fait don à sa ville natale de plus de cinq cents œuvres et documents, dont notamment les travaux préparatoires aux vitraux de Conques, et également des peintures sur toile et sur papier, des eaux fortes, lithographies, sérigraphies.
Déjeuner libre.

Nous découvrirons ensuite le **musée Fenaille**, où nous plongerons aux racines adolescentes de l'inspiration de Soulages. Ce musée d'archéologie abrite les fascinantes statues-menhirs, des monolithes sculptés datant du Néolithique (3300-2200 av. J.-C.). Ces œuvres, avec leurs gravures simples mais puissantes, ont été un véritable **choc esthétique** pour l'artiste, influençant sa quête d'une expression artistique universelle et intemporelle. Il voyait dans ces sculptures une sincérité et une volonté de transcender le temps, des qualités qu'il a intégrées dans son propre travail. La **stèle de La Verrière** en particulier, avec ses lignes abstraites et sa force évocatrice, résonne directement avec ses créations en outrenoir.
Ne disait-il pas : *"C'est peut-être à cause des émotions que j'ai eues devant ces objets que j'ai été amené à regarder ailleurs et peut-être même à guetter, pendant que je peignais, ces moments d'origine."* ?
Dîner au restaurant et nuit à Rodez.

Journée 3

Conques : abbatiale Sainte-Foy et ses vitraux de Pierre Soulages, village médiéval

(principaux déplacements en autocar - visites sous forme de promenade à pied - environ 90 km)
Nous prendrons la direction de **Conques**, étape essentielle sur le chemin de Compostelle.
Au Moyen-Age, l'**abbatiale** était elle-même le but de pèlerinages pour vénérer les reliques de sainte Foy. Puis, étape sur la *Via Podensis* entre le Puy-en-Velay et la Galice, l'abbaye s'épanouit et fut richement dotée, au point qu'elle abrite l'**un des plus remarquables trésors d'orfèvrerie** d'Europe occidentale. Elle est aujourd'hui inscrite sur la liste du **patrimoine mondial de l'UNESCO**.
Sollicité par l'état, Pierre Soulages a conçu 104 vitraux entre 1987 et 1994 qui sont au cœur d'une "expérience artistique", certes, mais aussi philosophique. L'artiste a créé un **verre translucide unique**, non coloré, qui capte la lumière naturelle pour la diffuser subtilement à travers l'espace sacré. Ces vitraux ne sont pas simplement décoratifs : ils dialoguent avec l'architecture romane, jouant sur les rythmes et les mouvements pour magnifier la spiritualité du lieu. Chaque fenêtre offre une expérience différente selon l'heure du jour, **transformant la lumière en une matière vivante**. Nous découvrirons comment cette lumière illumine l'architecture millénaire de l'abbatiale. C'est le maître verrier Jean-Dominique Fleury, quasi maître des lieux dont il détient les clefs, qui animera cette visite et nous guidera à la rencontre de Pierre Soulages et de cette œuvre unique, de vitraux dont la lumière projetée semble donner vie à l'abbatiale, une vie qui fluctue au rythme de la course du soleil. En se rapprochant des chapiteaux, la visite des **tribunes** nous permettra de découvrir au plus près l'œuvre du chantre de l'outrenoir.
Déjeuner au restaurant.

Notre après-midi sera dédiée au **village médiéval de Conques**, considéré parmi les plus beaux villages de France. Ses ruelles pavées, ses maisons à colombages et son patrimoine exceptionnel nous transporteront plusieurs siècles en arrière. Nous prendrons le temps d'admirer le **célèbre tympan sculpté du Jugement dernier** sur la façade de l'abbatiale, un chef-d'œuvre d'art roman qui complète parfaitement cette immersion culturelle.
De retour à Rodez, dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 4

Montpellier : musée Fabre et exposition "Pierre Soulages. La Rencontre", fin du voyage à Montpellier

(Transferts et principaux déplacements en autocar - environ 180 km)
Ce matin, nous prendrons la route pour **Montpellier**.
Nous achèverons notre périple consacré à Pierre Soulages au **musée Fabre**, qui, outre une collection riche de donations et legs des époux Soulages, consacre cette année une rétrospective du peintre aveyronnais, trois ans après sa disparition.
Réunissant plus de cent œuvres sur de multiples supports (papier, cuivre et verre), cette **exposition "Pierre Soulages. La Rencontre"** complètera les collections du musée. La muséographie des salles d'exposition fait la part belle, à la lumière, une lumière avec laquelle l'artiste a toujours voulu dialoguer. Mais ce sont aussi des formes, des contrastes entre noir et blanc, et parfois même entre noir et noir, qui nous interpelleront. L'exposition réunira plus d'une centaine d'œuvres qui dialogueront avec les œuvres de Rembrandt, Cézanne, Courbet ayant inspiré Soulages.
Une visite qui conclut un voyage méditatif : le noir et la lumière sont-ils vraiment opposés ?
Déjeuner libre.

*Fin du voyage à la **gare de Montpellier**, pour **15h30**.*
Retour à votre domicile par vos propres moyens.

Départ garanti

Départ du 16 octobre au 19 octobre 2025 (4 jours / 3 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS	
Chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	À partir de 1190 € / pers.
Chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	À partir de 1190 € / pers.
Chambre Double Usage Single	À partir de 1385 € / pers.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 13 et 20 personnes. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de 60 €. Ce supplément sera à régler au moment du solde.

N.B. : possibilité de réserver le trajet aller et retour en train au départ de Paris (nous consulter).

Rendez-vous sur place
Pour plus de confort, nous pouvons réserver des nuitées supplémentaires à Montpellier *(sous réserve de disponibilité)*, avant ou après le voyage :

- Tarif : nous consulter
  Pour toute information complémentaire ou réservation veuillez contacter notre Service Client au 01 45 61 90 90 ou sur info@intermedescom

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- l'hébergement en hôtel 4*, petits-déjeuners inclus
- la demi-pension soit trois repas, hors boissons
- les trajets en autocar selon le programme
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes
- l'intervention d'un spécialiste de Pierre Soulages à l'occasion d'une visite
- les entrées dans les sites mentionnés au programme
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites *(à partir de 10 personnes)*
- l'assistance-rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- l'acheminement depuis votre domicile jusqu'à Montpellier, aller et retour
- les repas mentionnés libres
- les boissons
- le port des bagages
- les pourboires usuels
- les dépenses d'ordre personnel
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

- RODEZ - **Mercure Rodez Cathédrale 4★**
  https://all.accor.com/hotel/7013/index.fr.shtml?utm_campaign=seo+maps&utm_medium=seo+maps&utm_source=google+Maps
  Hôtel des années 1930, en plein centre-ville et doté de chambres confortables.

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Informations pratiques - France

Formalités pour les ressortissants français : il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Repas inclus au programme : nous privilégions, dans la mesure du possible, les menus comportant des spécialités locales et/ou de saison. Il peut arriver toutefois que les choix de restauration soient limités et nous conduisent à sélectionner des menus moins traditionnels.
Par ailleurs, afin d'optimiser le temps dédié aux visites, nous prévoyons généralement des formules deux plats aux déjeuners et trois plats aux dîners.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque * : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 Intermèdes - contact : info@intermedes.com - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 – Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. * Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet Intermèdes , ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une

garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à documents@intermedes.com ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.