

intermèdes  
LE VOYAGE CULTUREL



## **Croisière au bout du monde entre Nouvelle-Zélande et Tasmanie (excursions incluses)**

Il était une fois une histoire de marins, entre le pays du "long nuage blanc" et la terre d'Abel Tasman...

Du 17 janvier au 07 février 2026

## Votre voyage en quelques mots

La **Nouvelle-Zélande**, que les Maoris nomment Aotearoa ou le pays du "long nuage blanc", est une destination de rêve qui conjugue harmonieusement terre d'aventure et modernité. Son isolement a permis le développement d'une faune et d'une flore endémiques variées, au cœur de paysages spectaculaires. Les Maoris ne s'y installèrent qu'après l'an Mil, et les Européens la découvrirent au XVIIe siècle. En embarquant à Auckland, vous laisserez derrière vous le quart de la population du pays pour gagner des contrées plus sauvages. Ainsi **Bay of Islands** dévoile des paysages marins de toute beauté, avec une mer turquoise parsemée d'îles, de criques et de plages de sable fin. C'est ici que débarquèrent les premiers Maoris. La découverte du **parc national de Fiordland**, site inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO, sera certainement l'acmé de cette immersion naturelle, entre sommets grandioses, cascades spectaculaires, profondes vallées glaciaires. Ce n'est pas un hasard si Peter Jackson choisit cette région comme l'un des lieux de tournage de *Seigneur des Anneaux*... Vous visiterez aussi **Wellington**, capitale de la Nouvelle-Zélande depuis 1865, et qui abrite le célèbre musée Te Papa Tongarewa dédié à l'histoire du pays, à l'univers Maori, à la faune et à la flore. **Nelson**, fondée en 1841, est la plus ancienne ville coloniale du Sud de la Nouvelle-Zélande tandis que **Dunedin**, créée par des migrants écossais, possède de nombreux édifices de style victorien et édouardien. La ville de Napier vous invitera à un tout autre émerveillement. Reconstituée à l'apogée de l'Art déco, en 1931, elle présente une architecture audacieuse reconnue dans le monde entier. Puis cap sur la **Tasmanie**, une terre au bord des 40e rugissants découverte au XVIIe siècle par le navigateur néerlandais Abel Tasman, qui lui donnera son nom. Cette immense île australienne au bout du monde abrite des espèces végétales et animales hors du commun, inconnues ailleurs, et l'UNESCO a inscrit un cinquième de son territoire au patrimoine mondial. Dans ce « monde perdu » vit un bestiaire unique et improbable, marsupiaux, ornithorynques et bien sûr le fameux diable de Tasmanie aux oreilles rouges... Puis cap vers **Australie** ! Les villes et leurs musées illustrent l'histoire de ce territoire australien vraiment à part, qui se singularise également par le déroutant MONA, musée souterrain du collectionneur David Walsh. Enfin, les dernières escales à **Eden** puis **Sydney** scelleront ce périple dans le sillage de James Cook et des grands explorateurs.

**Cette croisière est prévue à bord de l'Azamara Pursuit. Votre groupe sera accompagné par un conférencier Intermèdes au départ de Paris et tout au long du voyage. Les conférences organisées en exclusivité pour les passagers Intermèdes et animées par votre conférencier Arnaud Hédouin, sociologue et historien, se dérouleront dans des lieux privatisés. Vous retrouverez l'esprit Intermèdes et la proximité avec votre conférencier tout en profitant du grand confort offert par ce bateau à taille humaine, à l'atmosphère chaleureuse.**

**Les escales de votre croisière** en Nouvelle-Zélande : Auckland, Bay of Islands, Napier, Wellington, Nelson, Picton, Christchurch, Dunedin, navigation dans le Milford Sound et le Fjordland national park puis Hobart en Tasmanie, Eden et Sydney en Australie.

## Les points forts

- le musée national Te Papa Tongawera, le "lieu des trésors de cette terre"
- la visite des studios Weta à Wellington
- la navigation dans le Fjordland national park inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et la traversée du Milford Sound
- la découverte de Dunedin
- le Museum of Old and New Art (MONA), le musée hors du commun de David Walsh
- la visite de l'opéra de Sydney.

## Votre conférencier



### Arnaud Hedouin

Les années passées par Arnaud Hédouin à l'université l'ont plongé dans les sciences humaines, et il n'en est jamais ressorti. L'histoire, l'anthropologie, les arts, la sociologie, l'économie, l'archéologie, tout l'intéresse. Avec lui, un voyage en Norvège devient ainsi l'occasion de se plonger dans l'histoire des Vikings, la peinture d'Edvard Munch, sa cuisine traditionnelle, mais aussi le monde Arctique et ses aurores boréales. Il en est de même pour toutes les destinations qu'il accompagne. Il y en a littéralement pour tous les goûts... Car selon Arnaud Hédouin, aborder pleinement un pays et sa culture se conçoit par une pluralité des points de vue et des approches plutôt que par la spécialisation.

*L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.*



# Votre itinéraire

## Journée 1

### Vol Paris / Doha

Départ sur vol régulier avec escale dans l'après-midi.

Prestations et nuit à bord.

---

## Journée 2

### Vol Doha / Auckland (Nouvelle-Zélande)

Arrivée à Doha et correspondance vers Auckland.

Prestations et nuit à bord.

---

## Journée 3

### Arrivée à Auckland et tour panoramique jusqu'au Mont Eden, balade à pied à Britomart market

Arrivée à Auckland tôt le matin. Transfert et installation à l'hôtel et petit-déjeuner.

Nous profiterons d'un **temps libre pour le repos**.

Déjeuner libre.

Née d'importantes turbulences géologiques il y a cinquante mille ans et entourée de cratères de volcans éteints, **Auckland** est située au carrefour de plusieurs cultures venant de Polynésie, d'Asie, d'Angleterre et d'Europe de l'Est. Elle est connue sous le nom de "cité des voiles", en raison des centaines de voiliers qui glissent continuellement dans la magnifique baie d'Auckland. Nous découvrirons le **quartier du port** en longeant le Ferry Building, qui abritait au début du XXe siècle les bureaux de l'administration portuaire. Nous rejoindrons ensuite le **Mont Eden**, ou Maungawhau en langue maorie. Culminant à 196 mètres, ce volcan endormi constitue un véritable belvédère naturel et offre une magnifique vue panoramique sur Auckland et ses environs. Puis le **marché artisanal de Britomart** nous dégourdira les jambes et les sens. Ce lieu s'inscrit dans une vision de revitalisation urbaine où mixité entre espace commercial et événements culturels sont au cœur de son développement. Entre stands d'artisanat local, produits uniques et ambiance cosmopolite, ce marché est devenu un lieu de passage obligatoire dans la ville.

Dîner au **restaurant Orbit 360°**, au 52e étage de la **Sky Tower**.

Nuit à l'hôtel à Auckland.

---

## Journée 4

### Auckland, le War Memorial Museum et embarquement sur l'Azamara Pursuit

Ce matin, nous traverserons le **parc d'Auckland Domain**, le plus ancien de la ville avant de visiter en préambule de notre croisière, le **War Memorial Museum**, parfaite introduction à l'histoire et à la géologie du pays et également à l'art du Pacifique et à l'art maori.

Déjeuner au restaurant.

Puis nous rejoindrons le port d'Auckland pour l'embarquement à bord de l'**Azamara Pursuit**. Installation dans les cabines et présentation de la croisière.

Appareillage à 18h00 pour Bay of Islands.

Dîner et nuit à bord.

---

## Journée 5

### Bay of Islands : Kerikeri, les Rainbow Falls et le Waitangi Treaty Grounds

Escale à Bay of Islands de 6h30 à 20h00. Le navire sera à l'ancre, le débarquement se fera en chaloupes.

Notre première escale sera consacrée à la découverte de **Bay of Islands**. Située dans la région du Northland, ce lieu emblématique est le berceau de la rencontre entre les Maoris et les premiers Européens.

Ce matin nous découvrirons **Kerikeri**. Connue sous le nom *Kororipo* en maori, cette ville pittoresque était autrefois un important village fortifié, ou *pā* en maori. Nous visiterons tout d'abord la **Stone Store** et la **Mission House**, qui sont respectivement le plus ancien bâtiment en pierre et la plus vieille maison en bois de Nouvelle-Zélande. Puis nous ferons une pause dans la nature environnante pour observer les **Rainbow Falls**, une magnifique cascade qui inspire la calme et la sérénité.

Déjeuner au domaine viticole Marsden.

Cet après-midi, nous nous rendons à **Waitangi**, lieu emblématique de l'histoire du pays où fut signée la déclaration d'indépendance de la Nouvelle-Zélande. Un *pōwhiri*, accueil traditionnel maori nous attendra pour un moment convivial avant de visiter le **Waitangi Treaty Grounds** qui préserve jusqu'à aujourd'hui cet héritage culturel.

Dîner et nuit à bord.

---

## Journée 6

### En mer

Journée de navigation et détente à bord.

**Conférence privative Intermèdes** : *La Nouvelle-Zélande, une terre comme nulle autre pareille. Géographie d'un territoire insulaire.*

Repas et nuit à bord.

---

## Journée 7

### Le pic Te Mata, le Cape Kidnappers, la région de Hawke's Bay et dégustation de vins

Escale à Napier de 8h00 à 17h00.

**Napier**, la dernière sur l'île du Nord, présente un urbanisme unique en son genre en Nouvelle-Zélande, marquée par la présence de nombreux édifices de style Art déco réalisés dans les années 30. En effet, la ville a été en grande partie rasée par le tremblement de terre de Hawke's Bay le 3 février 1931 à 10h47 précisément. Les secousses n'ont duré qu'un peu plus de deux minutes, mais leur violence (7,8 sur l'échelle de Richter) a suffi pour anéantir l'ensemble des villes de la région, dont Napier. Il s'agit de la pire catastrophe naturelle qu'ait connue la Nouvelle-Zélande. Toutefois, après le sinistre, la reconstruction de Napier s'est faite rapidement en appliquant le style **Art déco**, ce qui lui confère ainsi une cohérence architecturale étonnante. Une **promenade en ville** nous permettra d'admirer les bâtiments les plus emblématiques de ce programme de reconstruction, concentrés entre les rues Emerson, Herschell, Dalton, et Browning. Nous partirons vers le **pic Te Mata** qui nous offrira un panorama époustouflant sur la région, puis **Cape Kidnappers** qui abrite l'une des plus importantes colonies de Fous de Bassan avant de découvrir "l'or rouge" de la région d'**Hawke's Bay**. La tradition viticole débuta dans les années 1850 lorsque des missionnaires maristes plantèrent les premières vignes. Aujourd'hui les quatre-vingt-quatorze vignobles de la région produisent des vins de haute qualité, notamment des Merlots et Cabernet Sauvignon. Nous nous rendrons dans l'un de ces **domaines viticoles** pour une **dégustation de vins** suivie d'un *déjeuner* au domaine. Retour au port.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 8

### Wellington, le musée national Te Papa Tongarewa et les studios Weta

Escale à Wellington de 08h00 à 19h00.

Nichée à la pointe méridionale de l'île du Nord, **Wellington** marque le centre géographique de la Nouvelle-Zélande. Cette position stratégique lui valut de succéder à Auckland en tant que capitale en 1865. De cette période datent la **cathédrale Saint-Paul** et l'**ancien parlement**, l'un des plus grands édifices en bois de l'hémisphère sud. Dans les années 1975, le maire et architecte Michael Fowler bouleversa la physionomie du front de mer qui prit alors une allure futuriste. Nous ferons l'**ascension en funiculaire** pour apprécier la vue des hauteurs de la ville. Puis nous visiterons le **musée national Te Papa Tongarewa** qui abrite l'une des plus belles collections des arts polynésien et maori, et des sections sur l'histoire, la botanique et la géologie du pays.

*Déjeuner libre.*

Cet après-midi sera consacré à la visite des **studios Weta**, spécialisés dans les effets spéciaux. Créés par Peter Jackson, ces studios sont renommés pour leur contribution exceptionnelle à l'industrie cinématographique notamment à travers des films emblématiques comme la saga du *Seigneur des Anneaux* ou *Avatar* de James Cameron.

Nous profiterons ensuite d'un peu de temps libre avant de regagner le navire.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 9

### Nelson la ville artiste, la Suter Gallery et South Street, le Nelson Provincial Museum et Queen's Garden

Escale à Nelson de 08h00 à 20h00. *Journée sous forme de promenade à pied.*

Nous passons aujourd'hui sur l'île Sud de la Nouvelle-Zélande, et ferons escale à **Nelson**. C'est grâce à Andrew Suter, évêque de Nelson et grand amateur d'art, que la ville est aujourd'hui réputée pour sa communauté d'artistes et d'artisans. Nous visiterons la **Suter Gallery** qui abrite une belle collection d'aquarelles datant de la fin du XIXe siècle avant de faire une promenade dans le **quartier historique de South Street** où les anciennes maisons ouvrières ont été reconverties en boutiques d'artisanat.

*Déjeuner libre.*

Fondé en 1841, le **Nelson Provincial Museum** est le plus ancien musée de Nouvelle-Zélande. Il célèbre l'histoire et la culture de la région de Te Taihupo depuis ses origines géologiques jusqu'à nos jours en mettant particulièrement en lumière le riche patrimoine maori et colonial.

Nous concluons notre journée par une balade dans le **jardin botanique Queen's Garden**, aménagé en l'honneur de la reine Victoria en 1892. Offrant un cadre paisible avec des plantes indigènes et exotiques. Classé site historique par l'*Heritage New Zealand Pouere Taonga Trust*, le jardin reflète l'histoire de la ville.

*Dîner et nuit à bord.*

---

## Journée 10

### Picton et le musée maritime Edwin Fox

*Escale à Picton de 08h00 à 16h00. Matinée sous forme de promenade à pied.*

La charmante petite ville de **Picton** où nous accosterons aujourd'hui semble coincée entre la mer et des collines onduoyantes. Elle se situe dans la splendide région des Malborough Sounds, un ensemble de vallées ennoyées par la remontée du niveau de la mer au cours des derniers milliers d'années. Avec ses quatre mille habitants, elle se présente comme le principal centre urbain de cette région reculée. Port de pêche, centre administratif et commercial, Picton nous offrira l'occasion de flâner dans ses rues typiques, tout en appréciant les paysages entourant la ville.

Nous visiterons le **musée maritime Edwin Fox** dédié à l'histoire de l'*Edwin Fox*, un navire en bois datant de 1850 qui joua un rôle important dans le transport de passagers, notamment lors de la ruée vers l'or en Australie et de l'immigration vers la Nouvelle-Zélande. A travers son histoire, le dernier bateau de la compagnie des Indes Orientales sur terre nous contera le mode de vie des marins de cette époque.

*Déjeuner à bord.*

**Conférence privée Intermèdes :** *Les Polynésiens à travers le Pacifique. Une extraordinaire migration humaine à travers l'océan le plus vaste de la Terre.*

*Dîner et nuit à bord.*

---

## Journée 11

### Christchurch, le musée de Canterbury et la cathédrale de carton, les jardins botaniques

*Escale à Christchurch de 07h00 à 17h00.*

Capitale de l'île du Sud, **Christchurch** au charme très britannique est surnommée la "ville jardin". Nous découvrirons les magnifiques **jardins botaniques** qui titillent nos sens en pleine floraison de dahlias, bégonias et multiples roses. Fondés en 1863, ils constituent un espace emblématique de la ville, alliant histoire et collections florales impressionnantes, et témoignent de l'engagement de Christchurch pour la conservation de la flore et l'éducation botanique. Depuis l'intérieur des jardins botaniques nous effectuerons une **promenade en barque sur la rivière Avon** qui serpente gracieusement à travers la ville.

*Déjeuner libre.*

Cet après-midi, nous ferons une promenade à pied dans **Riverside Market**, un lieu inspirant aussi bien pour les yeux que pour les papilles, puis nous verrons la curieuse **cathédrale de carton**. Conçue par l'architecte Shigeru Ban et inaugurée en 2013, cette cathédrale est réalisée en grande partie à partir de tubes en carton, symbolisant à la fois la résilience et la créativité de la ville après le séisme de 2011.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 12

### Dunedin, capitale "écossaise" de l'Otago, le château de Larnach

*Escale à Dunedin de 07h30 à 16h00.*

La journée sera consacrée à la découverte de **Dunedin**, la capitale de la province de l'Otago, fondée par des migrants écossais au milieu du XIXe siècle. Son origine "so scottish" est d'ailleurs inscrite dans son nom puisque Dunedin n'est rien d'autre que la simplification de *Dùn Èideann*, autrement dit le nom gaélique de la capitale de l'Écosse, Edimbourg. La ruée vers l'or qu'a connue la région dès les années 1860, ainsi que son industrialisation précoce, expliquent le développement rapide de Dunedin qui, avec près de 130 000 habitants aujourd'hui, est la deuxième ville de l'Île Sud après Christchurch. La liaison ferroviaire avec cette dernière est à l'origine de la construction de la gare de Dunedin dont l'architecture néo-Renaissance, dite en « pain d'épice », est devenue un emblème de la cité. Notre visite nous mènera à l'**Octogone**, la place centrale de Dunedin, autour de laquelle se dressent ses bâtiments et monument les plus prestigieux, dont la statue du poète écossais Robert Burns. L'impressionnante **First Church of Otago** nous permettra ensuite de rester dans l'ambiance écossaise puisque cet édifice néo-gothique est la principale église presbytérienne de la ville.

*Déjeuner au restaurant en cours de visite.*

Niché sur les collines de la péninsule d'Otago, surplombant la ville d'un côté et l'océan Pacifique de l'autre, le **château de Larnach** et ses magnifiques jardins seront l'objet de notre visite cet après-midi. Le château, qui date de la fin du XIXe siècle, a été édifié par William Larnach un riche banquier et homme politique local. Trois années de travaux ont été nécessaires pour construire le bâtiment, mais il a fallu douze années supplémentaires pour aménager les espaces intérieurs dans un goût victorien, avec des articles raffinés venus de tous les continents. On raconte que le fantôme de William Larnach, qui s'est suicidé en 1898, hante depuis sa propriété. On ne pouvait pas en attendre moins d'un château écossais construit sur le sol néo-zélandais.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 13

### Navigation dans le Milford Sound, Fjordland national park (UNESCO)

Au cours de cette journée de navigation le long de la côte ouest de l'Île Sud, nous pénétrerons dans la région des fjords de Nouvelle-Zélande. Protégés au sein du **Fjordland National Park**, site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, et couvrant plus de douze mille kilomètres carrés, ces espaces sauvages que l'activité humaine a très peu entamés sont à couper le souffle. La traversée en bateau du **Milford Sound** (long de quinze kilomètres) sera un moment exceptionnel. Nous progresserons entre montagnes aux profils acérés, dont les sommets dépassent mille mètres d'altitude, forêts primaires et cascades vertigineuses. Le spectacle du pic Mitre, au fond du Milford Sound, qui culmine à plus de 1600 mètres, et dont les parois se dressent quasiment à la verticale depuis la surface de la mer, sera à n'en point douter un des plus beaux moments de notre séjour en Nouvelle-Zélande.

*Escale libre à Milford Sound de 16h00 à 19h00.*

*Repas et nuit à bord.*

## Journée 14

### En mer

Journée de navigation et détente à bord.

**Conférence privative Intermèdes** : *Les Maoris, peuple indigène de Nouvelle-Zélande*

*Repas et nuit à bord.*

## Journée 15

### En mer

Journée de navigation vers la Tasmanie.

**Conférences privatives Intermèdes** : *James Cook et ses trois voyages autour du monde au service de sa Majesté & La Nouvelle-Zélande à l'heure britannique. Histoire depuis la colonisation de l'archipel par les Européens*

*Repas et nuit à bord.*

## Journée 16

### La Tasmanie : Hobart et Battery Point, le Bonorong Wildlife Sanctuary

*Escale à Hobart de 8h00 au lendemain soir.*

La **Tasmanie** est un monde à part, elle est séparée du continent par le détroit de Bass. Le territoire est couvert de forêts qui habillent les magnifiques paysages de collines, de plateaux, de montagnes, de plages de rêves et de falaises vertigineuses. Il n'est donc pas étonnant que la **Zone de nature sauvage de Tasmanie** soit inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1982.

Nous découvrirons tout d'abord **Hobart** au cours d'un **tour panoramique**. Fondée par le colonel David Collins en 1804, c'est l'une des plus anciennes villes du pays. Nous visiterons le **quartier de Battery Point** où logeait la garnison et où le premier chantier naval fut installé. Battery Point a conservé tous ses charmes anciens avec ses petits cottages de briques ou de bois peints de couleurs vives entourés de jardins fleuris. Nous passerons ensuite par la célèbre **Salamanca Place**, charmante place ombragée avec des platanes centenaires et bordée d'une rangée d'anciens entrepôts en pierre de taille, restaurés et convertis en galeries d'art, ateliers d'artistes, boutiques, restaurants et cafés.

Nous profiterons de **temps libre pour flâner**.

*Déjeuner libre ou à bord.*

Cet après-midi nous nous rendrons au **Bonorong Wildlife Sanctuary** dédié à la protection de la faune australienne. Créé en 1981, son principal objectif est la réhabilitation et la conservation des espèces menacées, notamment le wombat et le très célèbre diable de Tasmanie. Le sanctuaire joue également un rôle éducatif important en sensibilisant le public à la faune locale et aux défis environnementaux auxquels les animaux sont confrontés.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 17

### Hobart : le MONA, la Cascades Female Factory

*Escale à Hobart jusqu'à 18h00.*

Ce matin, nous nous rendrons au **MONA (Museum of Old and New Art)**, le plus grand musée privé d'Australie. Fondé en 2011 par le collectionneur David Walsh, ce musée d'art contemporain révolutionnaire est célèbre pour sa collection éclectique qui mêle art ancien et contemporain dans un cadre architectural spectaculaire. Le MONA a redéfini le paysage culturel de la Tasmanie, offrant une expérience immersive qui remet en question les conventions artistiques et culturelles.

*Déjeuner à bord.*

La **Cascades Female Factory**, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO fut fondée en 1828. Cette ancienne prison pour femmes durant la période coloniale offre un aperçu poignant de l'histoire des femmes emprisonnées et de leur rôle dans la société coloniale, tout en ouvrant la réflexion sur les injustices de l'époque. Cette visite guidée théâtralisée nous plongera dans l'histoire de sept détenues remarquables qui ont affronté les difficultés de la vie avec résilience, en surmontant préjugés et inégalités pour réussir, malgré tous les obstacles.

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 18

### En mer

Journée de navigation vers l'Australie.

**Conférence privative Intermèdes** : *Les Aborigènes d'Australie, la plus ancienne culture vivante du monde*

*Repas et nuit à bord.*

## Journée 19

### Eden et le Killer Whale Museum (Australie)

*Escale à Eden de 08h00 à 15h00. Matinée sous forme de promenade à pied.*

**Eden** est une petite ville portuaire au riche héritage maritime et aborigène. Au XIXe siècle, son port servait de base pour les baleiniers, ce qui fit de la ville un véritable centre de chasse à la baleine. Aujourd'hui, Eden conserve un lien fort avec la mer tout en célébrant son patrimoine culturel aborigène.

Ce matin, nous découvrirons l'histoire de la ville à travers l'**Eden Killer Whale Museum**. Ce musée retrace l'histoire de la chasse à la baleine dans la région en mettant en lumière l'incroyable relation entre les baleines tueuses *les Killers Whales* qui sont des orques qui coopèrent longtemps avec les baleiniers locaux pour chasser les baleines au XIXe siècle.

**Temps libre** pour explorer la ville à votre guise.

*Déjeuner à bord.*

Après-midi de navigation et **conférence privative Intermèdes** : *L'arrivée des Européens sur l'île continent Australie et la création de l'état moderne australien*

*Dîner et nuit à bord.*

## Journée 20

### Sydney, The Rocks et l'Opéra

*Escale à Sydney de 7h00 au lendemain matin.*

**Sydney** fut fondée en 1788 par le capitaine Arthur Philip parti en mai 1787 avec onze navires anglais. C'est la première colonie européenne d'Australie. Le jour du débarquement est la date de la fête nationale australienne. Aujourd'hui, c'est une mégapole moderne de près de quatre millions d'habitants très agréable à vivre.

Notre découverte de Sydney débutera dans le quartier **The Rocks**, l'un des plus anciens de la ville et qui failli être rasé après une épidémie de peste en 1900. Depuis les années 1970, le quartier a été totalement réhabilité et il est devenu l'un des quartiers les plus attractifs avec ses galeries d'art, ses magasins, ses pubs... Puis, nous ferons une promenade dans le quartier de **Circular Quay** qui offre une vue unique sur le port. C'est le lieu de naissance de l'Australie, puisqu'il vit débarquer la flotte du capitaine Arthur Philip en 1788. Nous visiterons ensuite l'**Opéra de Sydney**, dont l'architecture révolutionnaire en a fait un symbole de la ville. C'est à l'architecte danois Joern Utzon que l'on doit la base de cette grande réussite dont la construction dura quatorze années et qui abrite quatre salles de spectacle.

*Déjeuner libre.*

Nous profiterons ensuite de **temps libre** pour flâner et découvrir la ville à notre guise.

*Transfert retour au port en autocar.*

*Dîner à bord et nuit à quai à Sydney.*

## Journée 21

### Sydney, Watson Bay et le Gap, débarquement et envol pour Paris

*Débarquement vers 9h00. Les bagages resteront dans l'autocar pendant les visites.*

Pour notre dernier jour, nous ferons l'ascension (en ascenseur!) de la **Sydney Tower** qui offre un panorama spectaculaire de la ville, de la baie et de ses alentours. Nous nous rendons ensuite à **Watson Bay**, située à l'embouchure sud de la baie de Sydney pour admirer la vue imprenable sur la ville. Nous nous promènerons sur **le Gap**, promenade côtière le long des falaises qui dévoile un panorama incroyable sur l'océan Pacifique.

*Déjeuner au célèbre **restaurant Doyles on the Beach**, situé en bord de mer, depuis lequel nous aurons une vue sur toute la baie de Sydney.*

Cet après-midi, nous découvrirons successivement, en autocar, les **quartiers de Chinatown et d'Elizabeth's Bay** qui présentent des immeubles Art déco. Nous visiterons la **Vaucluse House**, maison bourgeoise possédant un très bel intérieur datant de la période coloniale. Nous passerons par le quartier de **Paddington** et **Woollahara**, réputés pour leurs belles maisons victoriennes aux balcons ornés, puis dernière découverte de **Surry Hills**, le quartier des musiciens et journalistes, un soupçon ""branché"", avant de rejoindre l'aéroport.

*Transfert vers l'aéroport de Sydney.*

*Dîner libre. Envol sur compagnie régulière avec escale. Nuit en vol.*

---

## Journée 22

### Arrivée à Paris

*Arrivée du vol à Paris dans l'après-midi.*

*Le programme de la croisière est soumis aux conditions météorologiques et aux conditions techniques de navigation. Les horaires d'escales sont donnés à titre indicatif. Des modifications sont possibles sans préavis et laissées à l'appréciation du commandant qui est le seul maître à bord.*

*Le passager ne pourra prétendre à aucune indemnité si le voyage est annulé ou modifié pour des raisons liées à la sécurité des voyageurs ou en cas de circonstances de force majeure, indépendantes de la volonté de l'organisateur. C'est le cas notamment si le navire doit modifier son itinéraire, ou si l'organisateur annule la croisière dans les cas suivants : situation de guerre dans des régions où le bateau fait escale, grève, catastrophes naturelles (tempête exceptionnelle, tremblement de terre, péril ou accident de la mer...), circonstances échappant au contrôle des armateurs ou du commandant, sécurité du navire, sauvetage de vies humaines ou aide à un navire en détresse et autres cas d'urgence.*

**NB : Le programme des conférences est donné à titre indicatif.**

---

Offre primo

## Départ du 17 janvier au 07 février 2026 (22 jours / 21 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

CATÉGORIES DE CABINES	TARIFS			
	SINGLE	2 PERS.	3 PERS.	4 PERS.
Catégorie 8 : cabines extérieures - vue obstruée - Pont 6	20 770 €	13 990 €		
Catégorie 6 : cabines extérieures : Pont 4 - à l'avant cabines jusqu'aux cabines 4014 et 4017	21 220 €	14 290 €		
Catégorie 5 : cabines extérieures - Pont 4 - milieu A partir des cabines 4016 et 4019	21 670 €	14 590 €		
Catégorie V3 - Véranda - balcon : cabines extérieures avec balcon - pont 6	26 465 €	16 700 €		

Taxes aériennes au 31 décembre 2024, comprises dans le prix : 278 € dont 278 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 13 et 20 personnes. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de 195 €. Ce supplément sera à régler au moment du solde.

### Cabines individuelles

Les cabines individuelles sont en nombre très limité et soumises à disponibilité, nous vous conseillons d'effectuer votre réservation le plus tôt possible.

### Conditions spécifiques d'annulation :

- **au delà de 190 jours avant le départ** : 20% du prix total du voyage ;
- **entre 190 et 91 jours avant le départ** : 50% du prix total du voyage ;
- **entre 90 et 61 jours avant le départ** : 75 % du prix total du voyage ;
- **entre 60 et 0 jour avant la date de départ** : 100% du prix du voyage

**Compte tenu de ces conditions spécifiques d'annulation, un deuxième acompte de 5200€ sera demandé à 195 jours du départ Le solde sera à payer au plus tard 90 jours avant le départ**

### Révisions de prix

Révision de prix : les prix en euros ont été établis en fonction des données économiques, techniques, taux de change en vigueur en janvier 2025 Toute modification de ces conditions peut entraîner une modification de prix : fluctuation du taux de change, des carburants pour les transports maritimes et aériens, taxes aéroports et sécurité, taxes portuaires Une éventuelle variation de prix se ferait alors conformément à la législation en vigueur au plus tard 20 jours avant le départ

**Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.**

## Vols sur compagnie régulière Qatar Airways

DÉPART	ARRIVÉE	VOLS
Paris - Charles de Gaulle 17/01/2026 - 16:00	Doha 18/01/2026 - 00:20	QR044
Doha 18/01/2026 - 03:05	Auckland 19/01/2026 - 05:00	QR920
Sydney 06/02/2026 - 21:40	Doha 07/02/2026 - 04:50	QR909
Doha 07/02/2026 - 08:05	Paris - Charles de Gaulle 07/02/2026 - 13:15	QR039

Compagnies aériennes alternatives : Singapore Airlines, Emirates, Etihad Airways

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Départs régionaux avec tarifs garantis

Bénéficiez de tarifs préférentiels à partir de 265 € pour vos départs depuis les grandes villes françaises ainsi que Bruxelles et Genève. Pour un conseil personnalisé, notre Service Clients est à votre écoute.

### Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

✓ **Ces prix comprennent :**

- les vols sur lignes régulières avec escale
- les taxes d'aéroport
- l'hébergement : 17 nuits à bord de l'Azamara Pursuit dans la catégorie de cabine choisie et une nuit en hôtel 4\* à Auckland
- la pension complète du diner du jour 3 au déjeuner du jour 21 (sauf les déjeuners des jours 8, 9, 11 et 20)
- les boissons incluses à bord : sur une sélection de vins, vins mousseux, spiritueux, boissons non alcoolisées, eau en bouteille, café et thé
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, assisté par des guides locaux francophones ou anglophones sur certains sites
- les excursions mentionnées dans le programme, en autocar privatisé ou à pied
- les entrées dans les sites mentionnés au programme
- les pourboires au personnel de bord
- le port des bagages à bord, à l'embarquement et au débarquement
- les taxes portuaires connues au moment de la réservation. Une éventuelle hausse de ces taxes serait répercutée sur le prix au plus tard 30 jours avant le départ
- l'assurance assistance rapatriement
- le visa électronique australien obtenu par nos soins

✗ **Ces prix ne comprennent pas :**

- l'autorisation de voyage électronique néo-zélandaise, le NZeTA
- les déjeuners des jours 3, 8, 9, 11 et 20 et le diner du jour 21
- les boissons prises au bar ou non incluses dans les repas servis à bord
- les boissons prises lors des repas à terre
- les pourboires aux guides et chauffeurs
- les dépenses d'ordre personnel
- l'assurance optionnelle annulation-bagages-interruption de voyage

## Hôtellerie (classification en normes locales)

- AUCKLAND - SkyCity 4★  
<https://skycityhotel.skycityauckland.co.nz/>

*Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## Azamara Pursuit

L'**Azamara Pursuit** est l'un des bateaux de la compagnie de croisière haut de gamme Azamara. Il a été construit en 2018 et sa mise à l'eau date de 2021. C'est un très beau bateau qui allie modernité, élégance et raffinement.

### Les cabines

**Toutes les cabines ont une superficie d'environ 14 m<sup>2</sup>** et sont équipées de deux lits convertibles en un grand lit, d'une télévision, d'un téléphone, un sofa, un bureau, un mini-bar, ainsi qu'un coffre-fort., Elles possèdent également un cabinet de toilette comprenant une douche, un lavabo et des toilettes ainsi qu'un sèche-cheveux. La climatisation est individuelle.

Les cabines de la **catégorie 12 à 9** sont des cabines intérieures (sans vue sur l'extérieure).

Les cabines de la **catégorie 8** ont une vue obstruée par la chaloupe et n'ont donc pas de vue sur l'extérieure.

Les cabines de la **catégorie 6 à 4** sont extérieures et possèdent un sabord qui ne s'ouvre pas.

Les **cabines Véranda (V3)** ont une superficie de 16 m<sup>2</sup> et possèdent une porte fenêtre donnant sur un balcon de 4 m<sup>2</sup> avec une table et deux fauteuils.

**Catégorie 12** : cabines intérieures - pont 4

**Catégorie 11** : cabines intérieures - pont 6 et 7 à l'avant

**Catégorie 10** : cabines intérieures - pont 7 au milieu

**Catégorie 9** : cabines intérieures - pont 8

**Catégorie 8** : cabine extérieures vue obstruée - pont 6. La vue de la cabine est obstruée par la chaloupe. Cette catégorie de cabines permet d'avoir la lumière du jour mais ne permet pas d'avoir une vue extérieure. Ces cabines sont légèrement plus petites.

**Catégorie 6** : Cabines extérieures : pont 4 - à l'avant (jusqu'à la cabine 4014 et 4017)

**Catégorie 5** : cabines extérieures : pont 4 : au milieu (à partir de la cabine 4016 et 4019)

**Catégorie 4** : cabines extérieures : pont 6 (cabines 6004 et 6005, Pont 7 cabines 7006 et 7007)

**Catégorie V3** : cabines extérieures avec balcon - pont 6

### Caractéristiques du navire :

- Année de construction : 2018
- Mise à l'eau : 2021
- Longueur : 180 mètres
- Largeur : 25 mètres
- Tonnage : 30 277 tonnes
- Vitesse : 18 nœuds
- Nombre de cabines : 352
- Nombre de passagers à bord : 704 et jusqu'à 774 personnes
- Membre d'équipage (international) : 408

### La vie à bord

#### Les espaces communs :

Le salon panoramique **Living Room** est équipé de larges baies vitrées. Ce salon est utilisé pour les différentes animations musicales et soirées proposées par la compagnie maritime. Il est situé Pont 10.

Le **Cabaret Lounge** est une salle de conférence, également utilisée comme lieu de spectacle ou de concert. Il est situé Pont 5.

Les activités spécifiques à Intermèdes se dérouleront dans le Living Room ainsi que le Cabaret Lounge.

Le **Casino Luxe** offre aux amateurs de jeux un espace dédié avec des machines à sous. Il est situé Pont 5. Sur les Ponts extérieur, des espaces aménagés avec transat et vue panoramique sont à votre disposition.

**Espaces bien-être :**

Situé Pont 9, l'espace bien-être met à votre disposition.

- Le **Sanctum Spa**, proposant massages, soins (*prestations en supplément*) et accès au sauna.
- Un centre de fitness avec des équipements modernes et des cours collectifs (*prestations en supplément*).
- Une **piscine** et des **bains à remous** vous attendent en extérieur pour un moment de détente.

**Blanchisserie :** un service de blanchisserie est proposé (*prestation en supplément - comptez 30\$ pour un sac de vêtement*).

**Boutique :** vente de souvenirs, vêtements et accessoires.

**Electricité :** Votre cabine est équipée de prises électriques correspondant à la norme nord-américaine de 110 volts CA et à la norme européenne de 220 volts CA.

**Exercice d'abandon :** la réglementation maritime internationale impose à toutes les compagnies maritimes d'organiser et de faire participer tous les passagers et membres d'équipage à l'exercice d'abandon qui aura lieu avant le départ de la croisière. Suivez attentivement les consignes durant l'exercice. Les gilets de sauvetage se situent dans les armoires de votre cabine.

**Internet :** Le Wi-Fi est disponible dans la majeure partie du navire (*prestation en supplément*). Comptez environ 30 USD\$/jour. Une **connexion à Internet** est possible par les ordinateurs d'eConnections, 24h/24 depuis le jour du départ jusqu'à 06h00 le dernier jour. Ils sont situés sur le Pont 9. Prestations en supplément.

**Journaux de bord Intermèdes :** chaque jour, dans votre cabine, vous recevrez un journal de bord vous indiquant toutes les animations spécifiques à Intermèdes.

**Langue officielle à bord :** la langue parlée à bord est l'anglais. Notre équipe Intermèdes présente à bord sera à votre disposition pour vous donner toutes les informations utiles en français.

**Laverie en libre-service :** des machines à laver sont à votre disposition gratuitement.

**Médecin :**

Un **médecin agréé et une infirmière** seront présents à bord ainsi qu'un **centre médical** pour les premiers soins et les urgences. Cependant, ce centre est équipé pour traiter les cas mineurs et stabiliser les urgences médicales en attendant une prise en charge à terre.

Le montant de la consultation n'est pas remboursable par la sécurité sociale. Les tarifs sont indiqués dans votre pochette que vous trouverez dans votre cabine.

N'oubliez pas de vous munir de votre pharmacie et de votre traitement personnel. Nous vous recommandons vivement de prévoir des médicaments contre le mal de mer : ces derniers sont vendus à bord mais à des prix très élevés.

**Monnaie à bord :** la monnaie à bord est le dollar américain. Les cartes bancaires valides au minimum 2 mois après votre croisière (Visa, Eurocard, Master Card, American Express) sont acceptées à bord.

**Paiement de vos dépenses à bord :**

Les navires Azamara fonctionnent avec un système « sans liquide ». Pour effectuer vos achats à bord vous devez utiliser votre compte de « **Keycard** ». Celle-ci est activable dès le début de votre croisière avec votre carte Visa, MasterCard ou American Express. Tout au long de votre croisière, tous les achats et les services à bord seront reportés sur votre compte personnel. Vous recevrez un relevé de compte entièrement détaillé avant la fin de votre croisière. Veuillez noter que seule la devise américaine est acceptée comme moyen de paiement. Le taux du dollar est fixé au jour de l'embarquement.

Vous pourrez également vous inscrire pour le paiement en espèces. Un dépôt de 500\$ sera exigé).

Un **Distributeur Automatique de Billets** est présent à bord, situé près du Casino. Les cartes acceptées par le distributeur sont les cartes Visa, MasterCard ou American Express. Vous pourrez y retirer uniquement des dollars.

Des **services de change** sont disponibles dans tous les ports traversés.

**Pourboires :** les pourboires pour le personnel de la salle à manger, du bar et de la cabine sont inclus dans votre tarif de votre croisière.

Les pourboires de spa ne sont pas inclus : un pourboire de 18% sera ajouté à votre note de bord pour les services spa.

**Pressing :** un service de pressing est proposé (prestation en supplément - comptez 15\$ pour un sac de vêtement).

#### Restauration à bord :

• **Petit-déjeuner :** buffet au Windows Café (6h30-11h) ou service à table au **Discoveries Restaurant**.

• **Déjeuner :** buffet au Windows Café. Lors des journées en mer, le **Discoveries Restaurant** vous accueillera et propose un service à table.

• **Dîner :** service à table avec menu à la carte au **Discoveries Restaurant**. Un espace en salle-à-manger sera réservé pour les groupes Intermèdes. Les horaires vous seront indiqués dans le journal de bord "Intermèdes".

Un buffet vous est également proposé au **Windows Café**.

The **Patio** est un espace de grillage ouvert en journée et proposant un service à table en soirée. Il est situé Pont 9.

Deux autres restaurants sont disponibles à bord : l'**Aqualina** offre une cuisine italienne gastronomique. (en supplément et sur réservation) et le **Prime C** est un Steakhouse raffiné qui ravira les amateurs de viande. Ces deux restaurants sont accessibles moyennant un supplément et sont sur réservation.

**Room service :** disponible 24h/24

**Régime spécifique :** pensez à nous signaler tout régime spécifique avant votre départ afin que votre croisière se déroule dans les meilleures conditions.

#### Tenue vestimentaire :

- **A bord :** la journée une tenue décontractée et en soirée une tenue de ville (robe de ville, jupe, pantalon, pullover, chemise pour les dames, chemise, pantalon, pour les messieurs) conviendront parfaitement.

Le soir en salle-à-manger, les jeans, bermudas sont interdit.

A bord, une soirée sur le thème « fête blanche » sera prévue sur le pont de la piscine (si le temps le permet). Pensez à emporter une tenue blanche si vous souhaitez y participer.

- **Lors des excursions,** une tenue décontractée, chapeau et lunettes de soleil ainsi qu'un imperméable peuvent être utiles. Pensez à prévoir des chaussures de marche confortables et qui peuvent se retirer facilement pour faciliter les entrées dans certains temples.

## Informations pratiques

### Nouvelle-Zélande & Australie

**Formalités pour les ressortissants français** : un passeport valide 6 mois après le retour du voyage est nécessaire. Pour la **Nouvelle-Zélande**, tous les visiteurs doivent présenter la preuve de l'obtention du NZeTA (autorisation de voyage électronique et taxe touristique pour la préservation de la nature valable pour deux ans). Consulter le site suivant : <https://www.immigration.govt.nz/new-zealand-visas/visas/visa/nzeta>

Pour l'**Australie**, nous nous chargeons de l'obtention du visa électronique qui est obligatoire. Pour cela, une photocopie de votre passeport vous sera demandée dès votre inscription.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées :

- ambassade d'Australie - fonctions consulaires assurées par l'ambassade - 4, rue Jean Rey 75015 Paris - Tel : 01.40.59.33.00 - Site Web : <http://www.france.embassy.gov.au>

- ambassade de Nouvelle-Zélande - fonctions consulaires assurées par l'ambassade - 103, rue de Grenelle 75007 Paris - Tel : 01.45.01.43.43 - Site web : <http://www.nzembassy.com/fr/france>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Climat** : les saisons en Nouvelle Zélande sont inversées par rapport à celles de l'hémisphère nord. Le nord du pays bénéficie d'un climat subtropical tandis que le sud demeure tempéré. De manière générale, la meilleure période pour s'y rendre s'étend de novembre à mai. En novembre-décembre, la température moyenne est de 10 à 20°C à Auckland et à Christchurch.

Le climat en Australie présente des saisons inversées par rapport à l'hémisphère nord. Dans le Nord, le climat est tropical avec une saison sèche et une saison humide. L'intérieur du pays est désertique avec des températures élevées le jour et très basses la nuit. Le Sud et la Tasmanie bénéficient d'un climat tempéré avec quatre saisons. Le printemps et l'été (de septembre à mars) sont les meilleures périodes pour visiter l'Australie avec des températures moyennes entre 20°C et 30°C selon les régions.

**Change** : la monnaie nationale est le Dollar Néo-Zélandais (\$NZ). La carte bancaire est le meilleur moyen de paiement. Les cartes Visa et MasterCard sont acceptées partout, à l'inverse de l'American Express. Vous trouverez facilement des distributeurs automatiques pour des retraits d'espèces. La monnaie en Australie est le Dollar australien (AU\$). La carte bancaire est le meilleur moyen de paiement. Les cartes Visa et MasterCard sont acceptées partout, contrairement à l'American Express.

**Douane** : aucun produit alimentaire n'est autorisé à entrer en Nouvelle-Zélande sous peine d'une amende de 400 NZD (même pour un fruit). Les chaussures de marche ayant déjà été utilisées à la campagne ou à la montagne doivent être particulièrement bien nettoyées.

**Electricité** : le courant est de 220-240 volts, 50 hertz. Et Les prises comportent deux ou trois fiches plates ce qui nécessite un adaptateur pour le branchement d'appareils électriques.

**Heure locale** : en Nouvelle-Zélande le décalage horaire est de 11 heures de plus par rapport à la France en hiver et de 10 heures en été. En Australie, en été, le décalage horaire est de + 6 heures avec l'Ouest australien, de + 7 heures 30 avec le centre et + 8 heures avec l'Est.

**Pourboires** : en Nouvelle Zélande, il est d'usage de donner des pourboires si vous êtes satisfaits (jusqu'à 5% à 10% de l'addition selon le service). En Australie, il n'est pas d'usage de donner des pourboires hormis dans les restaurants (jusqu'à 10% de l'addition selon le service). Les pourboires aux guides et aux chauffeurs sont laissés à votre appréciation.

**Santé** : aucune vaccination n'est exigée pour entrer en Nouvelle Zélande ou en Australie mais il est vivement conseillé d'être à jour des rappels de vaccination DT Polio. Prévoyez de la crème solaire ainsi qu'un produit anti-moustiques.

**Tenue vestimentaire** : nous vous conseillons d'emporter des vêtements légers, confortables et couvrants ainsi qu'un chapeau, des lunettes de soleil, de la crème solaire et de bonnes chaussures de marche. Des lainages, un vêtement de pluie ou un coupe-vent seront indispensables pour les soirées fraîches et les jours de grands vents.

**Téléphone** : l'Australie dispose d'un très bon réseau de télécommunication et il est possible de téléphoner très facilement depuis les cabines publiques ou les hôtels. Il est avantageux d'acheter une carte prépayée. Pour appeler la France, composez 00-11-33 puis les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). La Nouvelle Zélande dispose d'un très bon réseau de télécommunication et il est possible de téléphoner très facilement depuis les cabines publiques ou les hôtels. Il est avantageux d'acheter une carte prépayée. Pour appeler la France, composez 00 33 puis les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial).

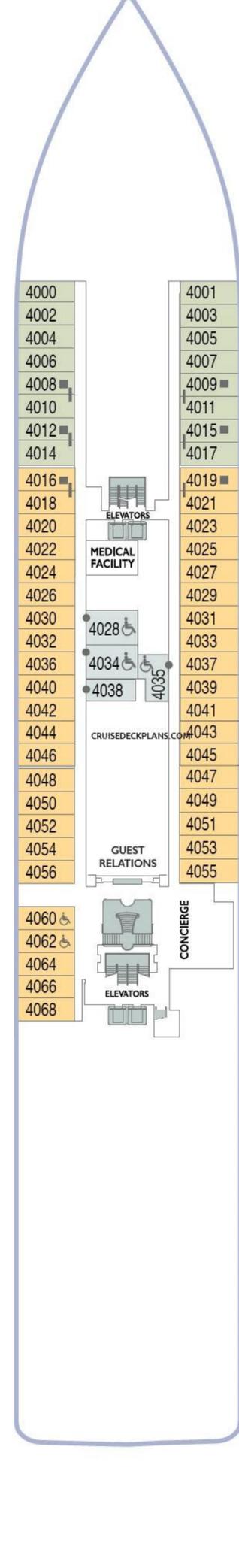
## Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne \* : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque \* : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 [Intermèdes](mailto:info@intermedes.com) - contact : [info@intermedes.com](mailto:info@intermedes.com) - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. \* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [Intermèdes](http://Intermèdes), ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

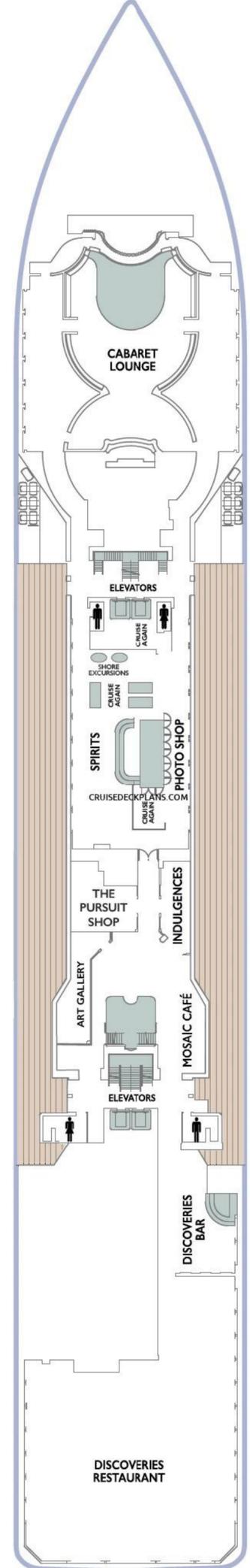
Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à [documents@intermedes.com](mailto:documents@intermedes.com) ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.

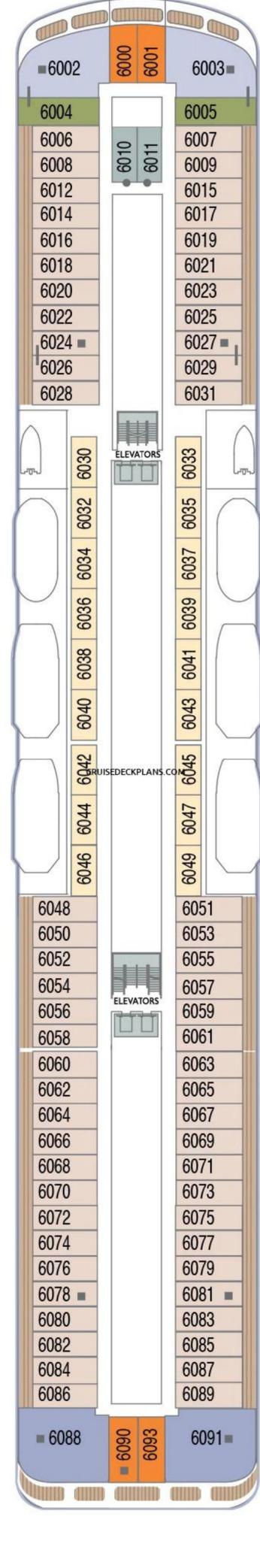
Deck 4



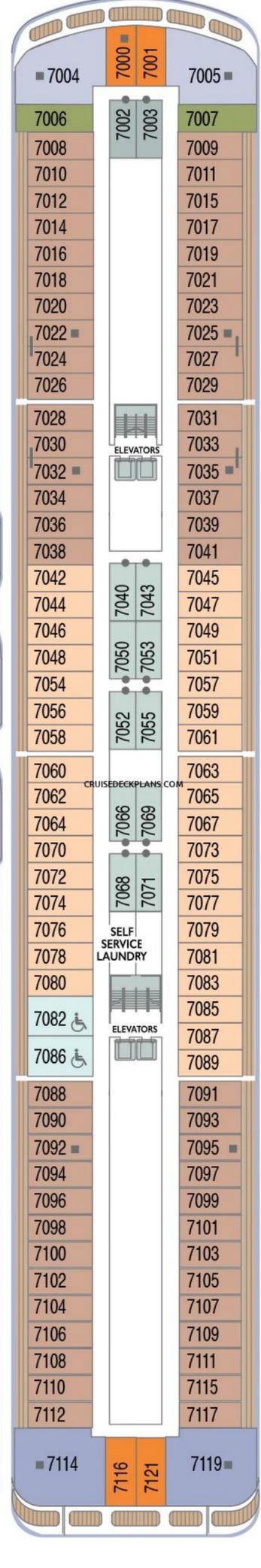
Deck 5



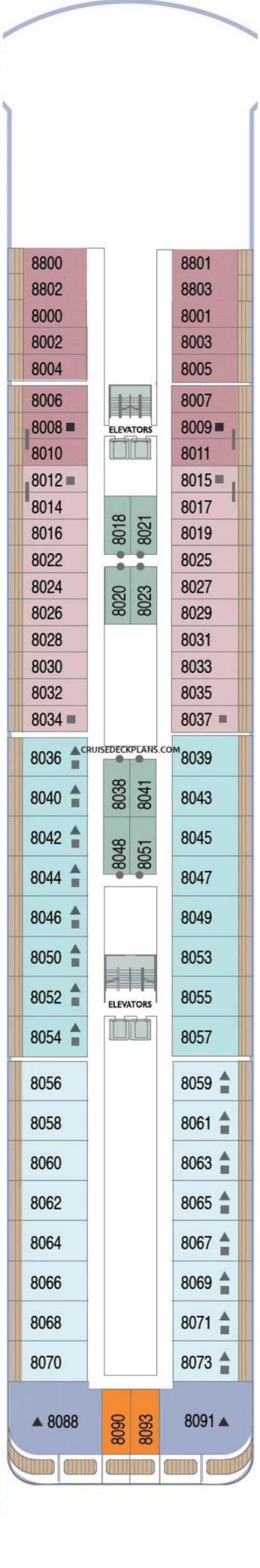
Deck 6



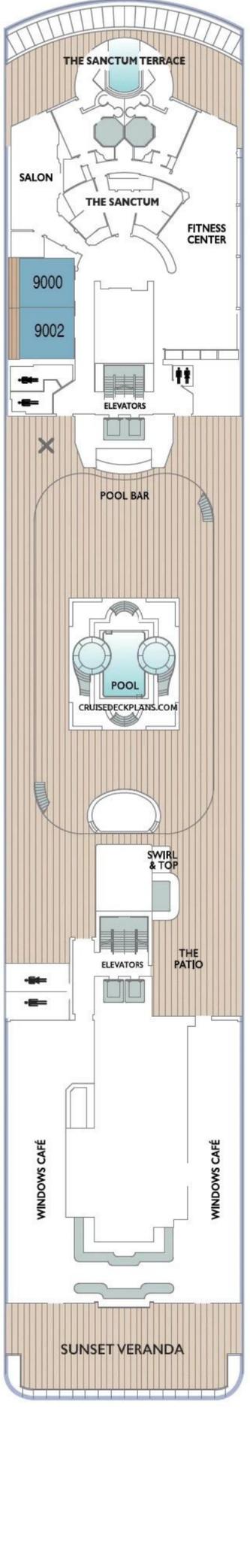
Deck 7



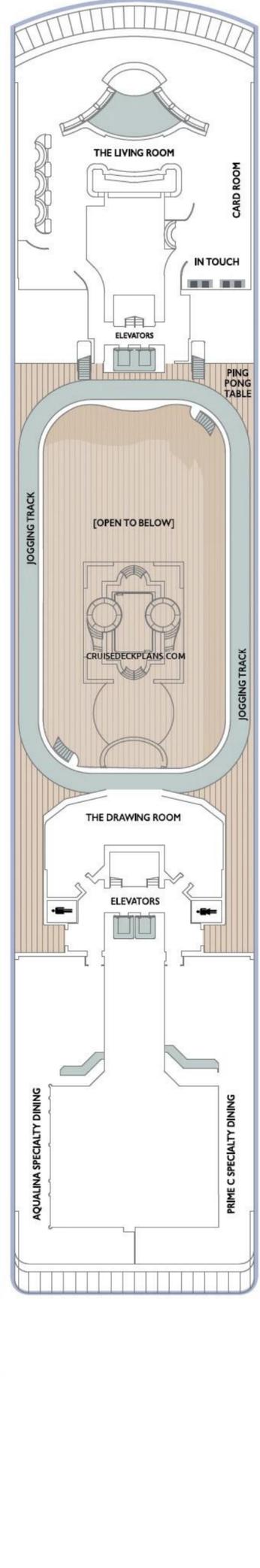
Deck 8



Deck 9



Deck 10



Deck 11

