

intermèdes  
LE VOYAGE CULTUREL

# Royaume- Uni



## L'Angleterre des grands écrivains : Londres, le Kent et trois siècles de génie, de Shakespeare à Virginia Woolf

Sur les pas de Charles Dickens, Virginia Woolf, Winston Churchill,  
Shakespeare, Rudyard Kipling, John Keats, Charles Darwin, Philip Sidney

Du 02 octobre au 06 octobre 2025

## Votre voyage en quelques mots

**Afin de découvrir toute la richesse du patrimoine littéraire de l'Angleterre, nous proposons, à partir de 2025, trois nouveaux circuits dans trois différentes régions sur les traces des grands écrivains anglais. Les trois circuits ont été conçus comme des voyages indépendants mais qui se complètent, sans répétition de visites. Il est possible de faire seulement un, deux, ou bien les trois voyages, sur une ou plusieurs années, et dans n'importe quel ordre.**

- L'Angleterre des grands écrivains : Jane Austen, Agatha Christie et autres figures littéraires, du Wessex aux Cornouailles du 1 au 5 avril 2026
- L'Angleterre des grands écrivains : paysages littéraires du Nord, des landes, des lacs et des lettres en juin 2026 (NOUVEAUTÉ)
- L'Angleterre des grands écrivains : Londres, le Kent et trois siècles de génie, de Shakespeare à Virginia Woolf du 2 au 6 octobre 2025 et du 1 au 5 octobre 2026

Ce parcours littéraire dans le sud-est de l'Angleterre, met en lumière le contraste entre la campagne du Kent et la ville de Londres, toutes deux devenues des foyers de création littéraire et artistique. Votre périple débute dans le Kent, région qui a vu affluer de nombreux intellectuels et écrivains à la fin du XIXe siècle, grâce à l'arrivée du chemin de fer. Vous visiterez Monks House, maison de campagne de **Virginia Woolf** à Rodmell. Ce cottage modeste, avec son jardin potager et paysages bucoliques, a offert à l'écrivaine un havre de paix pour écrire certaines de ses œuvres les plus célèbres. Vous découvrirez aussi la maison de **Rudyard Kipling** à Burwash, un autre écrivain ayant choisi le Sussex pour sa tranquillité. Ses récits d'aventures contrastent avec le calme des collines du Sussex. Chartwell, demeure de **Winston Churchill**, complète ce tableau. Le voyage se poursuit à Londres, où vous suivrez les pas d'innombrables créateurs et penseurs. Le théâtre de **Shakespeare**, méticuleusement recréé au bord de la Tamise, vous plongera dans l'univers élisabéthain, tandis que le Londres de **Charles Dickens** vous rappellera les conditions sociales à l'époque victorienne. Hampstead, quartier du nord de Londres, a abrité de nombreux intellectuels et artistes, comme **John Keats**, **Sigmund Freud** et **H.G. Wells**. Ses rues pittoresques et ses parcs offrent un havre de paix dans la ville trépidante. Bloomsbury, au centre de Londres, a quant à lui été le berceau du **Bloomsbury Group**, cercle d'intellectuels et d'écrivains comme **Virginia Woolf**, **E.M. Forster** et **Lytton Strachey**. Londres et le Sussex, deux cadres contrastés qui ont inspiré et abrité des générations d'écrivains. La capitale, avec son dynamisme et sa diversité, a stimulé l'imagination de nombreux auteurs, tandis que la campagne du Sussex leurs a offert le calme et l'isolement nécessaires à la création.

## Les points forts

- le parcours suivant les traces de Virginia Woolf à la campagne et en ville
- plonger dans l'âge d'or élisabéthain, à Penshurst Place et au théâtre de Shakespeare, méticuleusement reconstitué à l'identique
- deux jours riches d'émotions et de rencontres historiques à Londres, dont la visite de la maison de Charles Dickens
- Chartwell, demeure de Sir Winston Churchill

## Votre conférencière



### Anne-Cécile Véron

Historienne et historienne de l'art et passionnée par la civilisation européenne, Anne-Cécile Véron mobilise son expérience de conférencière nationale et d'enseignante à l'École du Louvre, pour faire vivre et aimer l'histoire dans toutes ses périodes et dans son infinie richesse. Elle aime avant tout faire découvrir et partager ses coups de cœur. Ils sont nombreux : les cités antiques, les ciels et les mystères de l'Écosse comme les villas et jardins de la Toscane, les grandes demeures et la littérature de l'Angleterre ou les trésors insoupçonnés de l'Allemagne, l'architecture du nouveau Berlin...

Anne-Cécile Véron a pour passion de transmettre, de mettre en lumière les liens et les influences entre les époques, les idées, les courants artistiques, tout en donnant toute leur importance aux traditions nationales et à l'art de vivre d'aujourd'hui. Pour elle, le voyage est un moment de partage et d'échange unique. Il doit rester pour chaque participant un événement rare et mémorable.

*L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.*



# Votre itinéraire

## Journée 1

### Eurostar Paris / Londres, Chartwell

*Train Eurostar de Paris à Londres. Arrivée à la gare de St Pancras et départ en autocar.  
(Environ 125 km.)*

A l'arrivée, nous prendrons la route pour **Chartwell**, cet immense domaine dans le Kent dans lequel a résidé l'homme politique anglais Sir Winston Churchill (1874-1965), une grande partie de sa vie. Ce manoir de style Arts & Crafts nous dévoilera les différentes facettes de cet homme prolifique et cultivé qui, orateur de talent et stratège hors pair, fut également écrivain et peintre. Premier ministre du Royaume-Uni à une période critique de notre histoire contemporaine (1940-1945), il laisse derrière lui de nombreux ouvrages et peintures, dont une partie est présentée dans sa résidence.

*Déjeuner libre en cours de visite.*

*Dîner et nuit à l'hôtel dans la région de Maidstone.*

---

## Journée 2

### Bateman's, Monks House

*(Environ 160 km.)*

Nous prendrons ce matin la route pour Burwash, et visiterons la **maison Bateman's**, propriété de l'auteur britannique Rudyard Kipling (1865-1936). Est-il encore besoin de présenter l'auteur du *Livre de la jungle* ? Né à Bombay en 1865, alors Inde britannique, il y vivra les premières années de sa vie avant de poursuivre sa scolarité en Angleterre. Il reviendra en Inde plus tard avant d'entreprendre un long séjour aux Etats-Unis, où il finira par s'établir avec sa femme. C'est dans le Vermont qu'il écrit ce qui devint le livre de chevet de nombreux enfants. Ecrivain prolifique et touche-à-tout, il écrivit aussi bien des romans (*Histoires comme ça*, *Kim*) que des poèmes (*If, Tu seras un homme, mon fils*), des nouvelles ou des chroniques de gazettes et journaux... Sa maison, qui semble avoir été laissée en l'état comme si l'auteur s'était absenté une journée, est entourée d'un paysage boisé. La demeure, datée du XVIIIe siècle, est ornée de fenêtres à meneaux, de poutres en chêne, de tapis orientaux et d'objets rappelant les liens forts qui unissent l'auteur à l'Orient. Nous y admirerons notamment le prix Nobel qui lui fut remis en 1907, à l'âge de quarante-deux ans.

*Déjeuner libre.*

Cet après-midi, nous partirons sur les traces de Virginia Woolf (1882-1941) à **Monk's House**. Cette demeure du XVIIIe siècle, dans laquelle vécurent l'écrivaine et son mari Leonard Woolf à partir de 1919, vit passer en son sein de nombreux membres de ce mystérieux groupe rassemblant artistes et intellectuels britanniques, le Bloomsbury Group. C'est en cette demeure que Virginia venait se reposer, loin des tumultes de la capitale londonienne. Aujourd'hui géré par le National Trust, le cottage est entouré d'un joli jardin qui recèle de fleurs, d'un potager et d'un verger.

*Dîner et nuit à l'hôtel en région de Maidstone.*

### Journée 3

## Penshurst Place, Down House, Londres

(Environ 120 km.)

Arrêt à **Royal Tunbridge Wells**, station thermale du XVII<sup>e</sup> siècle et ville natale de Belton Cobb (1892-1971), écrivain de roman policier.

Visite de **Penshurst Place**, charmant manoir datant du XIV<sup>e</sup> siècle et ancien pavillon de chasse royal que le roi Henri VIII d'Angleterre laissera à la famille Sidney qui en reste le propriétaire aujourd'hui. Les décors élisabéthains avec leurs boiseries, leurs tapisseries et les innombrables portraits de famille, évoquent la période de son plus célèbre occupant, Philip Sidney (1554-1586). Courtisan et poète pendant l'âge d'or culturel du règne d'Elisabeth I, ses sonnets rivalisent son contemporain Shakespeare. L'amour fut son sujet de prédilection et son œuvre la plus connue, *m'Arcadie*, traite de l'idéal de la chevalerie médiévale.

*Déjeuner libre.*

En route pour Londres, nous nous arrêtons à **Down House**, la maison de Charles Darwin (1809-1882). Naturaliste et paléontologue plutôt qu'écrivain littéraire, son ouvrage *l'Origine des espèces* bouleversa la communauté scientifique et transforma notre compréhension de la nature humaine. Nous verrons les pièces à vivre de la famille, le bureau de Darwin ainsi que les jardins qui servirent de laboratoire extérieur. De nombreuses avancées botaniques furent possibles grâce à ses expériences.

*Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel à Londres.*

### Journée 4

## Maison de Charles Dickens, Bloomsbury, Hampstead, maison de John Keats

Quoi de mieux que de commencer notre découverte littéraire de Londres par celui qui a dépeint le mieux la ville : l'immense Charles Dickens (1812-1870). L'auteur anglais, célèbre dans le monde pour son œuvre prolifique et touchante, n'avait pas son pareil pour conter la condition des faibles et démunis, et ses romans demeurent un indispensable témoignage pour comprendre son époque, faite de grandeur et de misère. C'est dans la **maison de Charles Dickens** que nous nous rendrons pour admirer de nombreux objets qui y sont présentés : livres rares, peintures, photographies, divers objets personnels...

Après la visite, **promenade à pied dans le Bloomsbury**, le quartier intellectuel de Londres avec ses campus universitaires, librairies, musées et institutions culturelles. Si de nombreux éléments autour du Bloomsbury Group portent encore aujourd'hui à controverse, il semble que l'on puisse toutefois dater son origine au moment où Thoby, frère de Virginia Woolf et Vanessa Bell, présenta ses sœurs à ses amis du Trinity College : Lytton Strachey, Leonard Woolf (qui devint donc le mari de Virginia), Saxon Sydney-Turner et Clive Bell (futur mari de Vanessa). Nous parcourons les rues et les squares hantés par ce groupe d'intellectuels dont les œuvres artistiques et littéraires marqueront la vie culturelle en Angleterre dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

*Déjeuner dans un pub.*

Nous nous rendons dans l'après-midi à **Hampstead**, petit village sur une colline surplombant Londres, qui aujourd'hui fait partie de la ville. Quartier cossu, réputé pour ses belles maisons géorgiennes et victoriennes qui entourent un grand parc (*the Heath*) immortalisé par le peintre John Constable, Hampstead attire depuis longtemps artistes, écrivains et intellectuels. Nous citerons, lors d'une **balade à pied : John Galsworthy, Sigmund Freud, George Orwell, Rudyard Kipling, Daphné du Maurier, Ian Fleming (James Bond)**. Nous verrons l'étonnant immeuble moderniste Isokon (*vue extérieure*) où habita **Agatha Christie**, et nous visiterons la **maison de John Keats** (1795-1821), le poète romantique.

*Dîner libre et nuit à l'hôtel à Londres.*

## Journée 5

### Théâtre du Globe, National Portrait Gallery, Eurostar Londres / Paris

Nous débuterons notre dernière journée par la visite du **théâtre de Shakespeare**, le *Globe Theatre*. Construit en 1599 pour la troupe de William Shakespeare (1564-1616), le Globe, ou « théâtre en rond » fut entièrement détruit lors d'un incendie. Une reproduction des plus fidèles nous permettra de découvrir le Londres de cette époque et l'une de ses salles les plus fréquentées. La scène, en plein air, permettait, par le truchement astucieux de poulies et de trappes, de faire monter ou descendre les comédiens et les décors au fur et à mesure des actes des pièces jouées.

*Déjeuner libre.*

Avec un petit **temps libre** dans l'après-midi pour flâner dans les belles librairies de Londres, nous terminerons notre périple à la **National Portrait Gallery**, qui présente un ensemble magistral de portraits officiels de grande importance. On y découvre les personnalités ayant forgé l'histoire du Royaume-Uni, du Moyen-âge à nos jours, dont de nombreux écrivains : **Charles Dickens, les sœurs Brontë, Virginia Woolf, Oscar Wilde, George Eliot...** (*la présence des portraits de certaines personnalités n'est pas garantie, la galerie renouvelant régulièrement ses expositions*).

*Transfert à la gare de St Pancras pour prendre le train pour Paris.*

*N.B. : les entrées citées au programme le sont à titre indicatif, les visites étant soumises à autorisation. Une éventuelle modification de visite sera communiquée au plus tard au moment du carnet de voyage. Les promenades à pied, pouvant durer jusqu'à deux heures et présentant parfois des dénivelés, requièrent une bonne mobilité. Une paire de chaussures confortables est recommandée.*

## Départ du 02 octobre au 06 octobre 2025 (5 jours / 4 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS	
Chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	À partir de 1995 € / pers.
Chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	À partir de 1995 € / pers.
Chambre Double Usage Single	À partir de 2 351 € / pers.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 13 et 20 personnes. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de 60 €. Ce supplément sera à régler au moment du solde.

**Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.**

## Transport en train

DÉPART	ARRIVÉE
Paris Gare du Nord 02/10/2025 - 09:02	Londres Saint Pancras 02/10/2025 - 10:30
Londres Saint Pancras 06/10/2025 - 19:01	Paris Gare du Nord 06/10/2025 - 22:28

✓ Ces prix comprennent :

- le transport Paris / Londres / Paris en train, en seconde classe
- l'hébergement en hôtels 4\* avec les petits-déjeuners anglais
- quatre repas, hors boissons
- le transport en autocar privé selon le programme
- l'accompagnement culturel du conférencier Intermèdes
- les entrées dans les sites mentionnés au programme
- l'assurance assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres"
- les boissons
- le port des bagages
- les pourboires usuels aux guides et chauffeurs
- les dépenses d'ordre personnel
- l'assurance optionnelle annulation, bagages, interruption de séjour
- le tarif de l'ETA, autorisation électronique de voyage, obligatoire pour entrer au Royaume-Uni à partir du 2 avril 2025 : 20£ en cas de demande individuelle - 49€ pour une prise en charge par Intermèdes

## Chambre à partager

Sur certains voyages, l'option de chambre à partager est proposée. Cette formule vous permet de partager votre chambre avec un autre voyageur, sans frais supplémentaires ou avec une réduction de 50 % sur le supplément pour chambre individuelle, selon les cas.

Offre valable uniquement sur certains départs, consultez notre service clients pour en savoir plus.

## Hôtellerie (classification en normes locales)

• LONDRES - Hilton Angel Islington 4★

<https://www.hilton.com/en/hotels/lonishn-hilton-london-angel-islington/>

Situé dans le quartier vivant d'Islington, à proximité de la station de métro Angel, cet hôtel propose un service de qualité dans un cadre sophistiqué et moderne. Les chambres se veulent fonctionnelles et raffinées, avec connexion wifi, sèche-cheveux, radio réveil et TV. L'établissement est au cœur d'un des quartiers les plus agréables de Londres où cohabitent boutiques, salles de concert et restaurants. L'hôtel ne possède pas d'ascenseur, ni de clim, mais des ventilateurs disponibles à la demande.

• MAIDSTONE - Delta Hotels Tudor Park Country Club 4★

<https://www.marriott.com/en-us/hotels/lontp-delta-hotels-tudor-park-country-club/overview/>

Situé à Maidstone, cet hôtel dispose d'une salle de fitness, d'une piscine intérieure et d'un sauna, et également de deux bars et d'un restaurant. Les chambres sont équipées d'un sèche-cheveux, d'une télévision et d'un nécessaire à thé/café.

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

## Autres départs

DATE	DURÉE	PRIX	CONFÉRENCIER
01/10/2026 - 05/10/2026	5j / 4n	Offre primo - 50 € 1945 € / pers. <del>1995€</del>	 Anne-Cécile Véron

## Informations pratiques - Royaume-Uni

**Formalités pour les ressortissants français : à compter du 1er octobre 2021**, le voyageur doit être muni d'un passeport en cours de validité pour entrer au Royaume-Uni, pour un séjour de moins de 6 mois.

De plus, à compter du **2 avril 2025** les ressortissants français devront obtenir une autorisation électronique de voyage (ETA).

Nous pouvons nous charger de l'obtention de l'ETA (42€ ce jour - 49€ à partir du 09/04/25). Pour cela nous vous demanderons de nous fournir la copie (ou scan) couleur de votre passeport et une photo d'identité (différente de celle du passeport et datant de moins de 3 mois). En cas d'inscription de dernière minute (moins de 20 jours avant le départ) nous ne pourrions pas nous charger de l'obtention de votre ETA. Vous devrez faire les démarches vous-mêmes.

Vous pouvez également vous charger vous-mêmes de l'obtention de l'ETA (10£ ce jour - 20£ à partir du 09/04/25) en vous rendant sur un des sites suivants :

- télécharger l'application sur votre téléphone portable : <https://www.gov.uk/guidance/apply-for-an-electronic-travel-authorisation-eta>
- compléter la demande d'autorisation en ligne : <https://apply-for-an-eta.homeoffice.gov.uk/apply/electronic-travel-authorisation/how-to-apply>.

**Attention** : nous ne saurions être tenus responsables des éventuelles erreurs de saisie dans la demande individuelle, pouvant entraîner l'invalidation de votre ETA.

**Le prix de l'ETA augmente à partir du 09/04 - il n'est pas exclu que d'autres augmentations interviennent**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade du Royaume-Uni - 35, rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris - Tel : 01.44.51.31.00

<https://www.gov.uk/government/world/organisations/british-embassy-paris.fr>

**Pour les mineurs**, merci de consulter le site du service public : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>.

**Eurostar** (pour les voyages concernés) : l'accès à bord des trains Eurostar nécessite le passage de plusieurs contrôles (sécurité et identité) qui peuvent prendre du temps. Aussi, nous vous remercions de bien vouloir respecter l'horaire de rendez-vous que nous vous indiquons dans votre carnet de voyage.

**Hébergements** : dans les grandes villes et les petites villes de province avec intérêt historique, nous privilégions des hôtels centraux (à Londres, ceci correspond à peu près à tous les quartiers situés en « zone 1 » du métro londonien). Ce choix peut avoir une forte influence sur le prix, mais permet une meilleure expérience pour le voyageur. Si un hôtel excentré est proposé, ceci est dû aux disponibilités et/ou au rapport qualité-prix. Dans les régions rurales et dans les petites villes de province non-historiques, où l'intérêt d'avoir un hôtel central est moindre mais la qualité des hôtels est parfois insuffisante, nous optons le plus souvent pour des 4\* (et parfois des 3\* selon l'offre, la disponibilité et le prix) afin d'assurer un confort correct. Ce choix peut également avoir une forte influence sur le prix, notamment dans les Highlands de l'Ecosse.

**Chambres singles** : bien que les chambres à lit simple deviennent de plus en plus rares aujourd'hui au Royaume-Uni, certains hôtels disposent encore de ce type de chambre, qui est toujours plus petite qu'une chambre double et dispose d'un lit d'environ 90 cm seulement. Si l'offre hôtelière dans la région visitée le permet, nous proposons des chambres doubles à usage simple (chambre avec un lit d'environ 140 cm occupée par 1 personne). Ce choix peut avoir une influence importante sur le prix du supplément single, mais permet aux voyageurs en single de bénéficier d'un plus grand confort.

**Heure locale** : le décalage horaire est d'1 heure en moins par rapport à la France. Quand il est 13 h à Paris, il est midi à Londres.

**Electricité** : la tension électrique est de 240 volts. Prévoir un adaptateur car les prises comportent trois branches rectangulaires (système anglo-saxon).

**Santé** : aucune précaution particulière n'est recommandée. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations et d'emporter avec soi le traitement que vous suivez, si tel était le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance maladie, indispensable si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Téléphone** : pour appeler le Royaume-Uni depuis la France, composez le 00 44, suivi de l'indicatif de la ville et du numéro du correspondant. Pour appeler la France depuis le Royaume-Uni, composez le 00 33, suivi du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Climat** : lainages et vêtement de pluie s'imposent, ne serait-ce que pour avoir le plaisir de les laisser dans l'autocar, où nous vous recommandons de ne pas les oublier. Néanmoins, pendant la période estivale, on observe de façon plus régulière des périodes de forte chaleur. Pour tout savoir sur la météo en Ecosse, [consultez cette vidéo réalisée par l'office de tourisme écossais](#)

**Climatisation** : les températures élevées étant jusqu'alors rare au Royaume-Uni, les hôtels ne sont que très rarement dotés de climatisation. En outre, les fenêtres des chambres ne s'ouvrent pas complètement, ce qui rend difficile l'aération de la chambre. De la même manière, les systèmes de climatisation dans les autocars ne sont pas toujours suffisamment puissants pour garantir une température confortable à l'intérieur de l'autocar.

**Horaires d'ouverture** : la plupart des sites et musées au Royaume-Uni ouvrent généralement leurs portes aux alentours de 9h/10h et les ferment vers 17h/18h. Ainsi les journées de visite sont organisées en fonction de ces horaires et peuvent débuter à 9h30 et se terminer à 17h30/18h.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

**Change** : la monnaie locale est la Livre Sterling. Nous attirons votre attention sur le fait qu'aujourd'hui, grand nombre de boutiques, restaurants etc. n'acceptent que les paiements par carte bancaire, les espèces n'étant plus acceptés. Par ailleurs, les billets papiers ne sont plus acceptés depuis septembre 2022. Seuls les nouveaux billets polymères sont acceptés.

**Pourboires** : le pourboire pour les chauffeurs et le guide n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfaits, de donner environ 3 € par jour et par personne aux chauffeurs et 5 € par jour et par personne aux guides.

**Repas** : nous souhaitons attirer votre attention sur le fait que la cuisine anglaise est différente, tant par sa présentation que par son contenu, de nos références culinaires. Il se peut donc que vous soyez surpris parfois par les saveurs et les modes de cuisson des produits que vous allez goûter au cours de votre voyage. Parmi les incontournables, citons le "fish & chips" (cabillaud pané et frites), les "pies" (tourtes à la viande), les "sausages & mash" (saucisses et purée), le "toffee pudding" (gâteau au caramel), l'"Eton mess" (mélange de fruits, de chantilly et de meringue)... Dans la mesure du possible, nous nous efforçons de diversifier les plats proposés au cours des repas et de vous offrir une cuisine plus proche de la nôtre cependant les restaurants n'offrent pas toujours ce choix.

## Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne \* : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la

partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque \* : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 [Intermèdes](http://Intermèdes) - contact : [info@intermedes.com](mailto:info@intermedes.com) - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. \* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [Intermèdes](http://Intermèdes), ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à [documents@intermedes.com](mailto:documents@intermedes.com) ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.