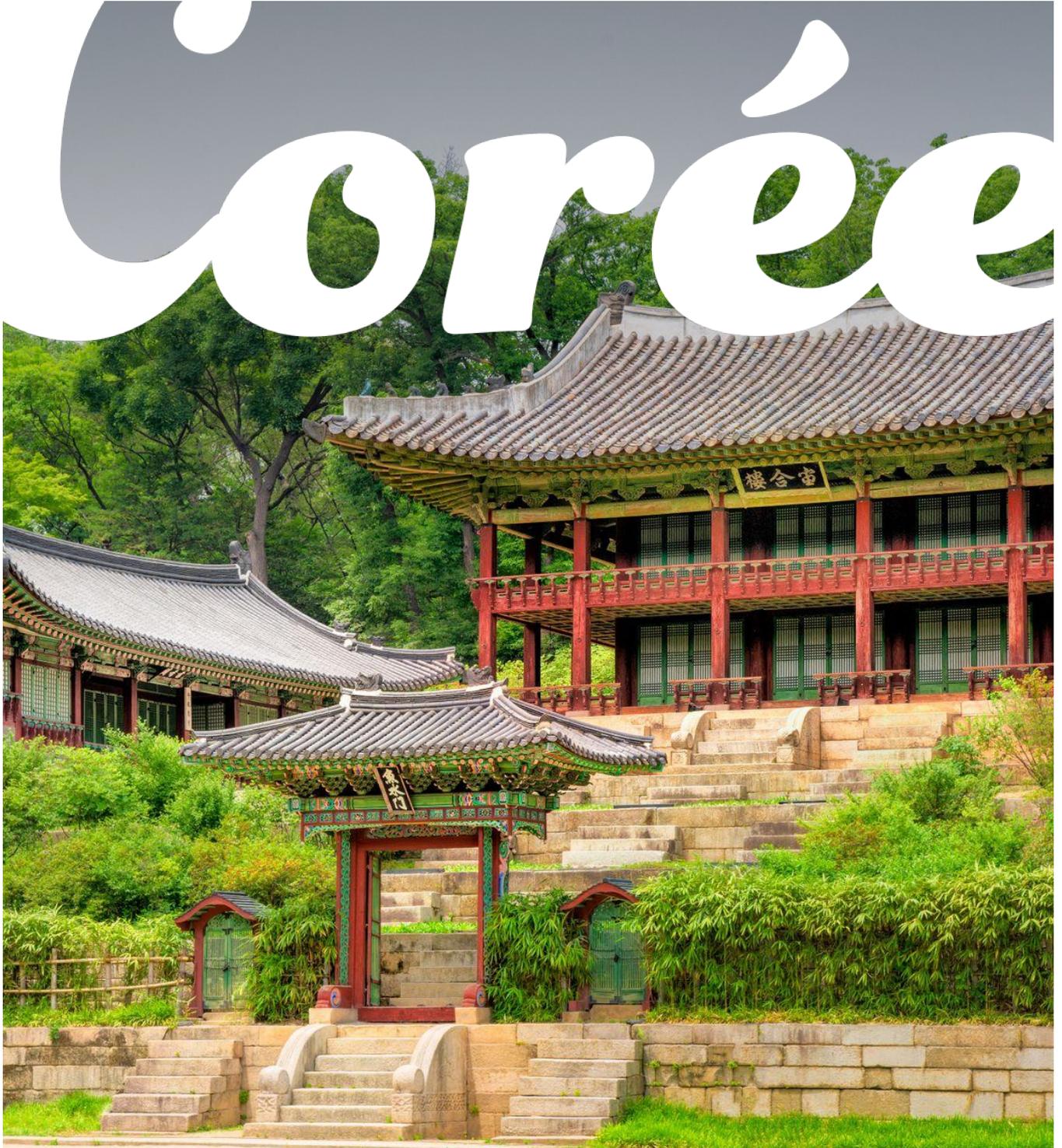


intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL



Corée du Sud : de Séoul à l'île volcanique de Jeju

Entre temples bouddhistes et nature grandiose

Du 14 octobre au 27 octobre 2026

Votre voyage en quelques mots

Encore largement méconnue, la Corée est au matin du monde. À la pointe de la technologie avec des géants comme Samsung ou Hyundai, avec l'une des capitales les plus peuplées au monde et un rayonnement culturel bien connu sous le nom de «vague coréenne», la Corée du Sud détient un trésor qu'elle vous dévoilera certainement au cours de ce voyage. Loin de perdre son âme dans un élan consumériste, elle conserve une sagesse ancestrale. Vous rencontrerez ainsi des foules de Coréens qui fréquentent les temples bouddhistes, les académies confucéennes et les nécropoles royales, des sites souvent propices à la contemplation dans un esprit zen. Enfin, née de la furie des volcans, l'île de Jeju, la terre noire de l'ancien royaume de Tamna vous invitera à une escale nature.

Les points forts

- le palais de Changdeokgung et son jardin secret
- trois journées consacrées à la ville de Séoul
- la visite de deux des trois joyaux du bouddhisme coréen : les temples de Tongdo-sa et d'Haein-sa
- Gyeongju, l'ancienne capitale du royaume de Silla
- l'impressionnant marché aux poissons de Busan
- deux journées sur l'île volcanique de Jeju.

Votre conférencière



Juliette Morillot

Juliette Morillot est diplômée de l'INALCO et de l'École du Louvre. Mais plus que son érudition, c'est sa connaissance intime et ancienne du pays et de ses habitants qui rendront votre voyage avec elle inoubliable. La Corée, elle s'y rend depuis les années 1980, au Nord comme au Sud. Elle y a étudié, vécu, travaillé, dans les rizières, les bidonvilles, les temples tout autant que dans les universités et à la télévision. Journaliste et écrivaine, elle a consacré sa vie à faire connaître ce pays trop souvent assimilé à la Chine et au Japon. La Corée, pour elle, c'est un monde à part, un pays presque latin, bouillonnant

d'inventivité avec une culture étonnante, pleine de fougues et un panorama religieux unique en Extrême-Orient. Elle vous racontera son quotidien dans les temples, l'intimité des familles derrière les murs de brique, et vous entrainera tout autant dans la technique des céladons incrustés au 10ème siècle que dans l'art de changer les briquettes de charbon ou les chants d'une chamane au détour d'une ruelle. Une plongée dans une Corée méconnue à mille lieues des clichés sur l'Asie.

L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.



Votre itinéraire

Journée 1

Vol Paris / Séoul

Envol à destination de **Séoul** sur compagnie régulière.

Nuit en vol.

Journée 2

Séoul : palais de Gyeongbokgung et musée du Folklore

« **Même si vous devez vous y traîner sur les genoux, allez à Séoul !** » dit un vieil adage coréen.

Arrivée le matin à l'aéroport international de Séoul et transfert en ville afin de débiter la découverte de la quatrième ville la plus riche d'Asie.

Haut lieu de la dynastie Joseon et ensemble complexe, le **palais de Gyeongbokgung** rassemblait autour de la salle du trône plus de deux cents édifices. Son emplacement, adossé au mont Bugak et face à Namsan, la montagne du Sud, fut choisi selon les théories géomantiques en usage et on lui donna le nom de Gyeongbokgung signifiant "palais profondément béni par le Ciel".

Situé dans le parc du palais, nous visiterons également le **musée du folklore et du mode de vie traditionnel coréen**.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera libre pour prendre du repos.

Dîner libre. Nuit à Séoul.

Journée 3

Séoul : palais de Changdeokgung et son jardin secret, les "hanok" de Bukchon, musée d'art Leeum Samsung

Séoul signifie "capitale" en coréen, cependant cette vieille cité a porté bien d'autres noms : Hanseong, Hanyang, Gyeongseong... La seconde journée sera dédiée à la découverte de cette capitale où toute la Corée semble résumée et amplifiée. Nous découvrirons un autre palais royal, le **palais de Changdeokgung**, inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO. Construit au XVe siècle par le roi Taejong, ce complexe royal est une parfaite illustration de la recherche de l'harmonie entre la nature, la géographie du lieu et les aménagements de l'homme avec ses palais et ses jardins. Nous nous promènerons ensuite dans son **jardin secret**, le **Biwon**, qui regroupe des pavillons, des pièces d'eau ou encore de magnifiques ponts. Il s'agit d'un rare exemple de jardin royal traditionnel coréen.

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous nous promènerons dans le **quartier de Bukchon** qui abrite encore des maisons traditionnelles appelées "hanok". Ce quartier, coïncé entre deux palais, accueillait les demeures des puissants fonctionnaires de la cour et abrite encore aujourd'hui près de mille hanok. Puis, nous visiterons le plus prestigieux musée privé de Corée, le **musée d'art Leeum Samsung**, qui constitue le complément indispensable à la visite du musée national pour la connaissance de l'art coréen.

Dîner libre. Nuit à Séoul.

Journée 4

Séoul : musée national de Corée, sanctuaire royal de Jongmyo, quartier d'Insadong

La matinée sera consacrée à la visite du **musée national de Corée**. Hébergé depuis 2005 dans une construction d'avant-garde, se voulant être une interprétation moderne de l'architecture traditionnelle coréenne, ce spacieux musée présente une collection de près de cent trente cinq mille œuvres.

Déjeuner au restaurant.

Ensuite, nous découvrirons le **sanctuaire royal de Jongmyo**, construit sous la dynastie Joseon au XIVe siècle. Il contenait alors un unique hall de sept pièces dont chacune était prévue pour accueillir les tablettes funéraires d'anciens souverains. En fin de journée, nous nous rendrons dans le quartier commerçant d'**Insadong** et profiterons d'un **temps libre pour flâner à notre guise dans ce quartier agréable**.

Dîner libre. Nuit à Séoul.

Journée 5

Temple de Buseoksa, village d'Hahoe, Andong

(Environ 300 km)

Nous prendrons la route pour rejoindre le **temple de Buseoksa** dont émane une extrême sérénité ; il jouit de plus d'une vue spectaculaire sur les montagnes environnantes. Le pavillon principal (Muryangsu-jon) du sanctuaire, aux proportions relativement modestes, est l'un des plus anciens de Corée. Une inscription calligraphique est datée de 1376. Vestige d'un glorieux passé, l'Amithâbâ de cette salle est l'une des rares sculptures bouddhiques de la période Goryeo (Xe-XIVe siècles) qui soient parvenues jusqu'à nous.

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous nous rendrons à **Hahoe**, village inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et dont le nom signifie "encerclé par l'eau". Préservé et restauré, le village aurait été fondé à la fin de la période Goryeo, au XIIIe siècle. Nous arriverons, ensuite, à **Andong**, autre haut lieu du confucianisme et berceau de grands lettrés.

Dîner libre. Nuit à Andong.

Journée 6

Monastère de Jebiwon, Dosan Seowon, parc national de Gayasan, temple d'Hainsa, Gyeongju

(Environ 330 km)

A **Jebiwon**, nous visiterons le monastère dans lequel nous découvrirons une statue de Bouddha, sculptée dans un rocher haut de plus de douze mètres. Puis, nous ferons un arrêt à **Dosan Seowon**. Cette célèbre académie confucéenne trône dans un magnifique environnement naturel. Fondée en 1574, elle fut, durant des siècles, un prestigieux lieu d'enseignement et les heureux lauréats voyaient alors s'ouvrir les portes des plus hautes fonctions. Nous traverserons, ensuite, le parc national de Gayasan afin d'arriver au **temple d'Hainsa**.

Déjeuner.

Ce temple, dont le nom évoque "l'état de conscience de l'esprit", fut fondé en 802 sur les flancs du mont Gaya. Il conserve de nombreux trésors dont le fameux **Tripitaka Koreana**, une collection exceptionnelle de plus de quatre-vingt mille blocs de bois, gravés d'inscriptions bouddhiques du XIIIe siècle. Enfin, nous poursuivrons notre route pour **Gyeongju**, capitale du royaume de Silla durant près de mille ans.

Dîner libre. Nuit à Gyeongju.

Journée 7

Gyeongju : temple de Bulguk-sa, grotte de Seokguram, parc des tumuli de Daereung-won, musée national de Gyeongju, étang d'Anapji en nocturne

Ce matin, nous visiterons le **temple de Bulguk-sa** de l'époque Silla, inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO. Edifié conformément au sutra du lotus, son but était de recréer sur terre l'idéal bouddhiste : un palais éternel pour Bouddha. Nous découvrirons ensuite la **grotte de Seokguram**, qui abrite une imposante statue de Bouddha considérée comme le plus grand chef-d'œuvre d'art bouddhiste coréen.

Déjeuner au restaurant.

Le parc des **tombes royales de Daereung-won** regroupe quelques-unes des deux cents tombes de Gyeongju, des tumuli datant de la période précédant l'unification de la péninsule par le royaume de Silla. Avant de nous rendre au musée national de Gyeongju, nous découvrirons le plus ancien observatoire astral d'Asie : **l'observatoire de Cheomseongdae**. Haut d'à peine 9,17 mètres, il fut édifié au VIII^e siècle par la plus célèbre reine du royaume de Silla, la reine Seondeok. Entièrement dédié à la dynastie de Silla, **le musée national de Gyeongju** présente une très belle collection de couronnes en or, de bracelets ou encore de poteries en partie retrouvés lors de fouilles dans les tumuli. Enfin, c'est au cours d'une **visite nocturne** que nous découvrirons **l'étang d'Anapji**, un jardin de plaisirs commandité par le roi Munmu au VIII^e siècle.

Dîner libre. Nuit à Gyeongju.

Journée 8

Temple de Tongdo-sa, Busan : temple de Beomeosa et quartier coloré de Gamcheon

(Environ 100 km)

Ce matin, nous partirons vers le **temple de Tongdo-sa**. Avec près de cinquante édifices qui abritent deux cents moines, il est le plus grand temple du pays. C'est également l'un des plus sacrés car il fut fondé au VIII^e siècle par le moine Jajang qui rapporta de Chine des reliques du Bouddha historique.

Après le déjeuner, nous arriverons à **Busan**, ville située à la pointe sud-est du pays, aux confins du continent asiatique. Nous visiterons le **temple de Beomeosa**, fondé en 678 sous le règne du roi Munmu par le moine Uisang. Situé au cœur d'une forêt, c'est actuellement un centre de méditation. Face à la mer, niché contre le flan d'une colline, **Gamcheon**, l'ancien village de pêcheurs devenu un quartier haut en couleur de la ville, nous séduira par ses maisons colorées, sa vue dégagée sur la baie et par ses ruelles arborant de nombreuses œuvres de streetart.

Dîner libre. Nuit à Busan.

Journée 9

Busan : marché aux poissons Jagalchi, plage d'Haeundae et temple Haedong Yonggungsa

Ce matin, nous irons à la découverte de l'impressionnant **marché aux poissons Jagalchi**. Ici, ce sont avant tout les femmes qui règnent sur ce monde coloré et odorant de bassines, tuyaux, bottes en caoutchouc et eau qui dégouline... Ici, on y vend tout ce qui vit au fond de l'eau, fraîchement débarqué des bateaux. Après, avoir longé le ruban de sable blond qu'est la **plage d'Haeundae**, nous visiterons le **temple Haedong Yonggungsa**, édifié à flanc de falaise et face à la mer. Une découverte rare quand on sait que la majorité des temples coréens sont situés au cœur des montagnes.

Déjeuner en cours de visite.

Dîner libre. Nuit à Busan.

Journée 10

Busan, vol pour l'île de Jeju, partie est de l'île de Jeju

Transfert à l'aéroport et envol pour l'île de Jeju.

Surnommée l'île noire, l'**île de Jeju** émergea il y a deux millions d'années à la suite d'éruptions volcaniques qui, siècle après siècle, modelèrent sa topographie. La terre noire de l'ancien royaume de Tamna prend des formes multiples et inattendues : cônes et cratères, colonnes basaltiques et tunnels de lave. Son climat subtropical la transforme en jardin coloré couvert de forêts, de mandariniers, de palmiers et d'azalées. Nous débuterons par la découverte de la partie est de l'île, inscrite au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Le **Manjanggul** est un tunnel de lave long de 13,5 km et d'un diamètre de 2 à plus de 20 m serpentant jusqu'à 30 m sous la surface. Au cours d'une courte marche (*aller-retour de 40 minutes*), nous serons littéralement dans les entrailles de la terre ! Nous irons ensuite à la rencontre de celles qu'on appelle les "femmes de la mer", les **haenyeo**. Nous visiterons d'abord le **musée** qui leur est consacré puis **une rencontre sera aménagée avec quelques-unes d'entre elles**. Si dans les années 1940, l'île comptait près de 30 000 femmes-plongeuses, seules 2800 plongent de nos jours. Elles demeurent néanmoins une source de fierté et un symbole pour les habitants de l'île.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous visiterons le **village de Seongeup** dont les maisons datent du XIXe siècle. En pierre noire, basses et coiffées de toits de chaume bombés et tenus par un maillage tressé, dissimulées derrière des murets, ces maisons possèdent une architecture caractéristique de l'île. Enfin, nous découvrirons le **parc de Jeju Stone** où sont disséminées, à travers un paysage volcanique, des **dolharubang**, figures protectrices symboles de fertilité et emblèmes de l'île.

Dîner libre. Nuit sur l'île de Jeju.

Journée 11

Partie ouest de l'île de Jeju

Aujourd'hui, nous découvrirons la **partie ouest de l'île** avec les **cascades de Jeongbang et de Cheonjiyeon**. La première est plutôt "marine" car elle plonge directement dans la mer depuis une falaise noire haute de vingt-trois mètres. La seconde, nichée dans une végétation luxuriante, est plutôt "végétale". Nous nous rendons ensuite à **Seogwipo**, ville qui s'articule autour d'un marché traditionnel réputé pour ses spécialités de mandarines et de porc noir.

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous irons à la découverte d'**Oedolgoe**, une curieuse formation rocheuse. Ce rocher vertical sur lequel butent les vagues évoque une grande botte oubliée par un géant près de la falaise. Nous terminerons notre journée au **musée du thé O'Sulloc** afin d'en apprendre plus sur l'histoire de la culture du thé sur l'île de Jeju.

Dîner libre. Nuit sur l'île de Jeju.

Journée 12

Vol pour Séoul, Suwon

Transfert à l'aéroport et envol pour Séoul.

A l'arrivée, nous partirons pour **Suwon**, ville dominée par la **forteresse de Hwaseong**, l'une des plus belles d'Asie. Cette forteresse, inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO, fut achevée en 1796 par Jeongjo, vingt-deuxième roi de la dynastie Joseon, afin d'y abriter la tombe de son père. Ainsi cette construction, outil commercial et politique, est également considérée comme l'hommage d'un fils à son père, une vertu majeure de la philosophie orientale.

Déjeuner au restaurant.

De retour à Séoul, nous déambulerons dans les allées du **marché de Gwangjang**. Ce marché fut fondé au début du XXe siècle par les commerçants coréens car les occupants japonais avaient pris le contrôle de celui de Namdaemun. Nous arriverons ensuite devant le **DDP (Dongdaemun Design Plaza)**, grand complexe à l'architecture futuriste conçu par l'architecte Zaha Hadid.

Après le *dîner au restaurant*, nous nous rendrons au **palais Deoksugung** dont la construction remonte au XVe siècle. Réduit à 1/10e de son ensemble d'origine, il servit de résidence royale sous le royaume de Joseon. Réputé pour son architecture traditionnelle, il s'intègre néanmoins parfaitement au cœur de Séoul.

Nuit à Séoul.

Journée 13

Séoul : journée libre puis vol Séoul / Paris

Cette **journée libre** nous permettra de profiter pleinement de nos derniers moments à Séoul.

Déjeuner et dîner libres.

Transfert à l'aéroport et envol pour Paris.

Nuit en vol.

Journée 14

Paris

*Arrivée à **Paris**.*

Départ du 14 octobre au 27 octobre 2026 (14 jours / 11 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- les vols réguliers Paris / Séoul / Paris
- les taxes d'aéroport
- les vols Busan / île de Jeju et île de Jeju / Séoul
- l'hébergement en chambre double ou à deux lits avec les petit-déjeuners dans des hôtels mentionnés
- la demi-pension, hors boissons sauf le jour 13
- les trajets en autocar privé
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes et d'un guide technique local anglophone
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme
- l'assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les dîners et les repas du jour 13
- les boissons
- le port des bagages
- les dépenses personnelles
- les pourboires au guide national et au chauffeur
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Autres départs

DATE	DURÉE	PRIX	CONFÉRENCIER
Départ garanti 15/10/2025 - 28/10/2025	14j / 11n	6 550 € / pers.	 Juliette Morillot

Informations pratiques - Corée

Formalités pour les ressortissants français : pour l'entrée en Corée du Sud, il est impératif de présenter un passeport en cours de validité.

Pour les courts séjours d'une durée inférieure à 90 jours, les ressortissants français sont dispensés de visa. Ils bénéficient, par ailleurs d'une exemption temporaire de K-ETA (Korea Electronic Travel Authorization) jusqu'au 31 décembre 2025.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Corée - 125, rue de Grenelle 75007 Paris - Tel : 01.47.53.01.01.

Pour les mineurs, merci de consulter le site du service public : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>.

Bon à savoir : les temples coréens étaient autrefois construits hors des villes et des plaines, sur les montagnes. C'est ce qui fait leur beauté mais aussi leur difficulté d'accès. Non seulement les chemins qui y mènent sont souvent longs (20 voire 30 minutes de marche), mais ils sont aussi souvent construits sur des terrasses avec des volées d'escaliers symbolisant l'élévation vers l'illumination. Toutefois de nombreux temples proposent des rampes d'accès plus douces sur le côté. Ce voyage n'est donc pas conseillé aux personnes ayant des difficultés pour marcher.

Heure locale : le décalage horaire est de 8 heures en plus par rapport à la France, en hiver. Quand il est midi à Paris, il est 20 h à Séoul. En été le décalage est de 7 heures.

Climat : le climat en Corée connaît quatre saisons et varie selon les régions, avec des étés chauds et humides, de longs hivers secs et froids. Le printemps et l'automne sont les meilleures périodes pour vous rendre en Corée car les températures y sont agréables.

La cuisine coréenne : goûter la cuisine coréenne, à la saveur épicée, est une expérience unique pour le palais. Riche en vitamines et faible en calories, la nourriture coréenne utilise des condiments divers tels que l'ail, le piment rouge, le poireau, la sauce de soja, la pâte de haricots fermentée, le gingembre et l'huile de sésame. Vous ne pouvez quitter la Corée sans avoir goûté le "Kimchi", plat de chou fermenté et très pimenté, célèbre aujourd'hui dans le monde entier, qui accompagne chaque repas coréen. Il en existe des dizaines de variétés (à consommer avec modération pour les estomacs fragiles). Le Kimjang est une préparation coréenne très ancienne, qui s'applique à la conservation des légumes. Peu de légumes peuvent être cultivés durant les trois ou quatre mois d'hiver, le kimchi Kimjang se prépare à la fin de l'automne ou au début de l'hiver et constitue ce qui est devenu, pour les Coréens, un aliment de base. Pour les Coréens, un repas sans Kimchi est impensable. Le palais occidental appréciera sans doute plus aisément le Kalbi et le Pulgogi. Ces deux plats de viande, porc ou bœuf, agrémentent toujours les repas de fête. Le "Kalbi" ressemble un peu aux "côtelettes" chinoises et le "Pulgogi" se compose de lamelles de viande marinées dans une sauce à base d'ail et d'autres condiments. Ces mets sont peu épicés et cuits au charbon de bois, sur un barbecue au centre de la table. La cuisine coréenne propose d'autres plats, tous aussi populaires : le "Pibimbap" (du riz, des légumes, un oeuf sur le plat et de la pâte de piment, le tout mélangé), le "Toenjang-tchige" (soupe épaisse à base de pâte de haricots fermentée et de légumes, accompagnée de riz), le "Naengmyon" (des nouilles servies dans un bouillon froid, très appréciées en été) et le "Samgyetang" (soupe au poulet et au ginseng, excellente pour la santé).

Les bonnes manières à table : en Corée, tous les plats sont apportés simultanément sur la table, c'est ce qu'on appelle en coréen "hanjongshik". Chacun se sert, à sa convenance. Au restaurant, le plat commandé est presque toujours servi avec du riz (pap), de la soupe (kuk), du "Kimchi" et un assortiment de plats d'accompagnement (panchan), le tout pour le prix indiqué. Les Coréens prennent le riz et la soupe avec une cuillère et utilisent les baguettes pour les plats d'accompagnement. La vaisselle est généralement composée de pièces en inox et en terre cuite, les baguettes étant généralement en métal ou en bois. Les couteaux ne sont utilisés qu'en cuisine pour la préparation. Ils sont inutiles à table puisque tous les aliments sont prédécoupés, de sorte qu'il soit possible de les saisir avec des baguettes.

Valeurs traditionnelles comportementales : en Corée, la tradition confucéenne marque encore profondément les structures sociales et la hiérarchie est d'une très grande importance. Voici quelques petits conseils pour éviter les impairs. L'âge est d'une grande importance et l'on attend des plus jeunes qu'ils répondent sans poser de questions à leurs aînés. Il est

donc souvent nécessaire d'interroger les personnes sur leur âge et parfois leur situation de famille pour pouvoir se situer par rapport à elles. Ces questions ne sont nullement une atteinte à votre vie privée et vous n'êtes de toutes façons pas obligés de répondre.

Les noms des Coréens sont généralement composés d'une syllabe pour le nom de famille et de deux pour le prénom. Un quart de la population s'appelle Kim et il y a environ 360 patronymes en Corée, on accompagne donc toujours son nom de son prénom et les femmes conservent leur nom de jeune fille après le mariage. Il est relativement incorrect d'appeler quelqu'un par son nom de famille. D'ailleurs, l'emploi de "monsieur ou madame X" n'est pas considéré comme honorifique et dans les relations de travail on appelle ses collègues par leur titre.

Salutations et remerciements sont de toute première importance et sont souvent exprimés en s'inclinant. On s'incline plus ou moins en fonction de l'âge de l'interlocuteur. Les Coréens n'apprécient guère les excès lors des salutations et se limitent souvent à une courtoise poignée de main mais elle n'est pas systématique. Néanmoins, au fur et à mesure, lorsque l'on connaît mieux les gens, il est possible de témoigner de plus grandes marques de sympathie. Il est même de coutume de se parler tout près voire même de se toucher. Les jeunes gens marchent souvent dans la rue en se tenant par le cou, et les jeunes filles main dans la main, ceci est une marque d'amitié. Paradoxalement, il est inconvenant d'embrasser une personne en public.

Les gens se serrent, se bousculent sans s'excuser, car ils ne considèrent pas envahir "l'espace individuel". Ils ne souhaitent pas s'excuser à tout bout de champ. Quand vous prenez les transports en commun, si une personne âgée entre, vous devez lui céder votre place assise, au risque d'être sermonné en coréen et montré du doigt par tous.

Si vous voulez prendre un taxi, n'hésitez pas à vous faire bien remarquer en tendant bien le bras, de façon à être vu par le chauffeur. Les taxis peuvent vous prendre même s'ils ont déjà chargé des clients auparavant.

Traditionnellement, les Coréens s'assoient, mangent et dorment à même le sol. Lors d'une invitation privée, il faut enlever ses chaussures dans la maison, mais garder ses chaussettes. Des chaussons peuvent être proposés aux invités. Etre pieds nus peut paraître déplacé aux yeux des personnes âgées.

A table, on ne commence pas à manger, et on ne sort pas de table, avant les aînés. Il est préférable d'éviter de trop parler lors du repas mais les compliments sur la qualité de la nourriture et sur le service sont vivement acceptés. D'autre part, on mange toujours le riz avec une cuillère et on ne plante jamais ses baguettes, ni sa cuillère, à la verticale dans son bol de riz. Il est également impoli de se moucher à table.

Si vous voulez prendre un verre au café ou au bar, il convient de commander au moins un amuse-gueule appelé "Anju". Les Coréens ne boivent jamais d'alcool sans manger. Quant à l'alcool en société, on tend son verre à deux mains pour qu'on vous serve et à partir de ce moment, on ne vous le laissera jamais vide. Vous trinquerez à chaque verre et vous placerez celui-ci légèrement en dessous de ceux des autres personnes.

Fumer pour une femme n'est pas toléré, surtout dans la rue. D'autre part, jeter son mégot, un papier ou un chewing-gum dans la rue est passible d'une amende. A noter qu'il n'est pas convenable pour un adulte de manger en marchant dans la rue. Ne traversez jamais hors des passages protégés sous peine encore d'une amende, même si vous êtes touriste étranger !

Tenue vestimentaire et autres spécificités coréennes

- Le Hanbok a été pendant des milliers d'années le costume traditionnel coréen. La beauté et la grâce du style coréen sont parfaitement représentées sur des photos de femmes portant le Hanbok. Avant que ne fût adopté le costume occidental, qui apparut il y a une centaine d'années, le Hanbok était le vêtement que portaient quotidiennement hommes et femmes coréens. Les hommes portaient le Chogori (veste coréenne) et le Paji (pantalon), et les femmes portaient le Chogori et le Chima (jupe). Aujourd'hui le Hanbok est un costume traditionnel porté les jours de fête (comme le Chusok) et à l'occasion de mariages. Le Hanbok est un vêtement ample, conçu de manière à cacher les formes du corps.
- Joaillerie : la Corée est réputée pour la vente de pierres semi-précieuses telles que l'améthyste, la topaze fumée (ou quartz fumé) et de superbes jades vert pâle. Vous trouverez un vaste choix de barrettes joliment dessinées, de colliers et de bagues dans les boutiques des hôtels, les grands magasins, les arcades du métro et les boutiques hors taxes.
- L'Ondol : les chambres traditionnelles coréennes sont petites et ont de multiples fonctions. En effet, elles n'ont pas de fonction spécifique : il n'y a pas de chambre à coucher, ou de salle à manger, par exemple. Selon l'usage que l'on veut en faire, on apportera dans la chambre des tables ou des nattes. La plupart des gens s'assoient et dorment à même le sol, sur de fins matelas. Le sol est recouvert d'épais papier huilé et vernis. Au-dessous, il est constitué de conduits de béton ou de pierre. De l'air chaud et de la vapeur circulent dans ces conduits en véhiculant la chaleur. Les pierres sont enduites de terre cuite ou de ciment afin d'empêcher la fumée de pénétrer dans la chambre. Ce système de chauffage par le sol est appelé "Ondol".

Pourboires: le pourboire ne faisait pas partie des usages, mais depuis peu les guides et chauffeurs apprécient cette forme de remerciement. Lorsque vous êtes satisfait, prévoyez un budget d'au moins 5 euros pour les guides et 3 euros pour les chauffeurs par jour et par personne.

Change : l'unité monétaire est le Won (KRW abrégé W, souvent placé avant le montant). Pour suivre les fluctuations du marché, vous pouvez consulter le site ambassade.France.or.kr, rubrique devise. Les wons ne peuvent pas s'acheter en Europe, hormis dans les banques coréennes. Pour faire du change sur place les euros sont aussi faciles à utiliser que les dollars. A titre indicatif : 1€ = 1496 KRW (février 2025)

Les cartes bancaires sont acceptées dans les grands magasins, les grands restaurants et les grands hôtels, et permettent de retirer de l'argent liquide aux distributeurs automatiques.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque * : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 [Intermèdes](http://intermedes.com) - contact : info@intermedes.com - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. * Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [Intermèdes](http://intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à documents@intermedes.com ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.