

intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL



Nouvel An en Bourgogne

Séjour culturel en Bourgogne pour le Nouvel An

Du 30 décembre au 02 janvier 2026

Votre voyage en quelques mots

La riante nature bourguignonne est semée de grandes abbayes comme **Fontenay**, tandis que d'autres fleurons évoquent la brillante cour des « Grands Ducs d'Occident » qui attira de nombreux artistes en **Bourgogne** devenue état indépendant et souverain. Ainsi les **Hospices de Beaune** abritent notamment le sublime polyptyque du Jugement dernier de Van Der Weyden et le **musée des beaux-arts de Dijon** les superbes tombeaux de Philippe le Hardi, Marguerite de Bavière et de Jean sans Peur, dont les gisants sont accompagnés de cortèges de pleurants. Pour agrémenter ce séjour festif, une visite d'un domaine viticole sera suivie d'une dégustation de vin.

Les points forts

- le musée des beaux-arts de Dijon et les chefs-d'œuvre de la sculpture funéraire
- les Hospices de Beaune aux tuiles vernissées, institution hospitalière et charitable multiséculaire
- une dégustation de vin d'un des "climats" inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

Avec un conférencier Intermèdes (nom du conférencier à venir)



Votre itinéraire

Journée 1

Dijon : centre historique et hôtels particuliers de Dijon

Transport jusqu'à la gare de Dijon par vos soins - **rendez-vous en gare de Dijon à 13h00.**

A l'arrivée, transfert à l'hôtel puis visite sous forme de promenade à pied

Déjeuner libre.

Dijon, ville d'art et de caractère, conserve le souvenir des Valois, ducs de Bourgogne et "Grands Ducs d'Occident", les princes les plus fastueux de la chrétienté. Leur goût pour les arts et leur magnificence les ont conduits à doter la ville de merveilles artistiques.

Nous entamerons notre découverte de la **ville aux cent clochers** sur la place de la Libération, dessinée par Jules Hardouin-Mansart, architecte de Versailles ; puis nous emprunterons les différentes rues caractéristiques de la ville : rue des Forges, rue de la Chouette, rue Verrerie et ses nombreuses maisons à pans de bois et sablières sculptées et atteindrons l'église Notre-Dame (*vue extérieure*), édifice de style gothique du XIII^e siècle et sa célèbre horloge, l'une des plus anciennes horloges à Jacquemart.

Nous verrons également les nombreux **hôtels particuliers** (*vues extérieures*) nichés dans le cœur du centre historique, construits entre le XV^e et le XVIII^e siècle. Leurs magnifiques cours et façades témoignent de l'architecture de ces époques.

Transfert à l'hôtel en autocar.

Dîner au restaurant et nuit à Dijon.

Journée 2

Château de Bussy-Rabutin, abbaye de Fontenay, dîner de réveillon

(Environ 160 km - journée en autocar)

Nous débuterons la journée par la visite du **château de Bussy-Rabutin**, situé près de Montbard, daté du XII^e siècle et classé "monument historique" dès 1862. De style Renaissance, il fut d'abord un château fort puis reconstruit au XIV^e siècle pour être richement décoré par l'un de ses plus illustres propriétaires, Roger de Bussy-Rabutin, comte de Bussy, courtisan, militaire et écrivain reconnu du XVII^e siècle. Sa personnalité hors du commun et son humour caustique lui valurent d'être exilé de la cour du roi Louis XIV durant de nombreuses années.

Déjeuner libre.

Nous rejoindrons ensuite l'**abbaye de Fontenay**, fondée au XII^e siècle à l'initiative de saint Bernard. Nous y découvrirons l'esthétique cistercienne caractérisée par la clarté des plans et la rigueur des formes, en réaction aux fastes clunisiens. Inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'abbaye de Fontenay est l'ensemble cistercien le mieux conservé, le plus cohérent et le plus complet de France. Il nous offre une approche très sensible de la vie religieuse au Moyen Âge.

Retour à Dijon.

Dîner de réveillon dans un restaurant gastronomique.

Retour à l'hôtel et nuit à Dijon.

Journée 3

Premiers souvenirs 2026 à Beaune, capitale des vins de Bourgogne

(Environ 95 km - journée en autocar)

Ce matin, nous visiterons les célèbres **Hospices de Beaune**. Monument emblématique de l'architecture hospitalière, l'**Hôtel-Dieu**, avec son toit de tuiles polychromes vernissées, est devenu l'image même de la région. Fondés en 1443, les Hospices sont l'œuvre de Nicolas Rolin, chancelier du duc de Bourgogne, Philippe le Bon. Nous découvrirons la salle des "Pôvres" et *Le Jugement dernier*, polyptyque en quinze panneaux, de Van Der Weyden.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera consacré à la visite de la **collégiale Notre-Dame**, l'une des dernières grandes églises romanes de Bourgogne. Sa construction a débuté au milieu du XIIe siècle et elle abrite de superbes tapisseries de Tournai en laine et soie, dites "De la vie de la Vierge".

La journée s'achèvera par un **tour de ville** au cours duquel nous verrons la façade gothique de l'hôtel de la Rochepot daté du XVIe siècle, la rue Rousseau-Deslandes, la rue de Lorraine et ses maisons du XVIe siècle, la place de la Halle et ses magasins de spécialités régionales et enfin l'hôtel de Saulx.

Retour à Dijon. Dîner au restaurant.

Nuit à Dijon.

Journée 4

L'église Saint-Symphorien à Nuits-Saint-Georges, dégustation de vin, musée des beaux-arts de Dijon

(Environ 60 km - journée en autocar)

Nous irons ce matin à la découverte de l'**église Saint-Symphorien** de Nuits-Saint-Georges, un édifice de style gothique fortement teinté d'art roman, édifié au XIIIe siècle. Son clocher abrite un carillon manuel de trente-sept cloches et, à l'intérieur, nous découvrirons un remarquable lutrin en bois sculpté du XVe siècle, une cage d'escalier en bois sculpté et ajouré du XVIe siècle, ainsi que des orgues de 1761.

Depuis 2015, les "climats" de Bourgogne sont inscrits au Patrimoine Mondial de l'Unesco. C'est la reconnaissance d'une longévité des terroirs, identifiés et délimités depuis des siècles et qui transmettent une identité à la vigne et donc au vin. Plus de 1000 sont identifiés au sud de Dijon dont certains prestigieux comme "Chambertin", "Romanée-Conti", Nous découvrirons ensuite un **domaine viticole** de la région, qui se conclura par d'une **dégustation de vin**.

Déjeuner libre.

Enfin, nous nous rendrons au **musée des beaux-arts de Dijon** qui vient d'achever sa restauration totale, en mai 2019. Ses remarquables collections en font l'un des principaux musées de France. Il abrite notamment dans la **salle des gardes** les superbes tombeaux de Philippe le Hardi, Marguerite de Bavière et de Jean sans Peur, dont les gisants sont accompagnés dans la mort par leur cortège de pleurants. Présentant des œuvres très diverses, le musée illustre particulièrement la peinture et la sculpture des Flandres et de la Bourgogne, intégrées à la fin du Moyen Age à une même principauté, celle des "Grands Ducs d'Occident".

Transfert à la gare de Dijon dans l'après-midi (vers 18h00) - Retour à votre domicile par vos soins.

NB : Nos programmes de Noël et du Jour de l'An sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. Dans de nombreux pays, cette période festive donne lieu à la fermeture ou annulation de certaines prestations et ce parfois jusqu'à la dernière minute. Nos programmes sont ainsi sujets à modification et restent évolutifs même une fois sur place et ce malgré notre vigilance à vérifier les ouvertures et les fermetures avant tous les départs. Nous vous communiquerons toute modification dès réception de l'information et mettrons tout en œuvre pour trouver, dans la mesure du possible, un équivalent de la prestation annulée. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Départ du 30 décembre au 02 janvier 2026 (4 jours / 3 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS	
Chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	À partir de 1 895 € / pers.
Chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	À partir de 1 895 € / pers.
Chambre Double Usage Single	À partir de 2 315 € / pers.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 13 et 20 personnes. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de 60 €. Ce supplément sera à régler au moment du solde.

N.B. : possibilité de réserver le trajet aller et retour en train au départ de Paris (nous consulter).

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- l'hébergement en hôtel 5* à Dijon, avec les petits déjeuners
- la taxe de séjour à l'hôtel
- trois repas, hors boissons
- le dîner du réveillon, boissons incluses
- les transferts en autocar privé suivant le programme
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes
- les entrées dans les sites mentionnés
- une dégustation de vin dans la région la Côte de Nuits
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites (*à partir de 10 personnes*)
- l'assurance assistance-rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les trajets aller et retour jusqu'à la gare de Dijon
- les repas mentionnés "libres"
- les boissons (à l'exception de celles incluses au dîner du réveillon)
- le port des bagages
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

- DIJON - Grand Hôtel La Cloche 5★
<https://www.hotel-lacloche.fr/>

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Informations pratiques - France

Formalités pour les ressortissants français : il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Repas inclus au programme : nous privilégions, dans la mesure du possible, les menus comportant des spécialités locales et/ou de saison. Il peut arriver toutefois que les choix de restauration soient limités et nous conduisent à sélectionner des menus moins traditionnels.

Par ailleurs, afin d'optimiser le temps dédié aux visites, nous prévoyons généralement des formules deux plats aux déjeuners et trois plats aux dîners.