

intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL

Allemagne



Un siècle de Bauhaus

L'héritage d'un mouvement qui a redéfini l'art et l'architecture

Du 04 octobre au 09 octobre 2026

Votre voyage en quelques mots

Littéralement "maison du bâtiment", le Bauhaus, Institut des arts et des métiers fondé en 1919 à Weimar par Walter Gropius, a fêté ses cent ans en 2019. Si ce courant artistique est souvent associé à l'architecture et au design, il concerne en réalité tous les arts. Parallèlement à son développement, l'expressionnisme et Le Cavalier Bleu tentent de libérer l'art des contraintes du réalisme. En 1933, le Bauhaus est fermé par les nazis et sa dissolution est prononcée par ses responsables, Hannes Meyer et Mies Van der Rohe. De nombreux artistes et professeurs s'enfuient aux Etats-Unis pour échapper au nazisme, provoquant la dispersion de ce concept à travers le monde. Votre périple, de Weimar à Berlin, en passant par Dessau, tentera de décrypter le rôle que le Bauhaus a joué dans l'architecture moderne, souvent en opposant fonctionnalité et esthétique.

Les points forts

- Un parcours thématique permettant de découvrir les hauts lieux de l'architecture Bauhaus
- le Nouveau musée du Bauhaus à Weimar, la plus ancienne collection du mouvement
- l'université du Bauhaus à Weimar, berceau du mouvement fondé par Walter Gropius en 1919
- le bâtiment du Bauhaus à Dessau conçu par Walter Gropius, le musée du Bauhaus de Dessau un déjeuner au restaurant de la coupole du Reichstag.

Avec un conférencier Intermèdes (nom du conférencier à venir)



Votre itinéraire

Journée 1

Vol Paris / Francfort ou Berlin, Weimar : Nouveau musée

Vol Paris / Francfort ou Berlin sur compagnie régulière.

Route vers Weimar (environ 280 km).

Déjeuner libre.

Weimar est l'ancienne capitale du duché de Saxe-Weimar qui devint un important centre intellectuel et culturel à partir du XVIII^e siècle avec l'arrivée de Goethe. Grâce à ses riches traditions et à son ouverture sur le monde, elle est devenue un haut-lieu culturel au cœur de l'Europe. Choisie par Walter Gropius pour en faire le berceau du Bauhaus, Weimar devient, entre 1919 et 1925, l'épicentre de la modernité. Le mouvement y développe une activité bouillonnante et transdisciplinaire, avant de déménager à Dessau. La visite du **Nouveau musée de Weimar** constituera une excellente introduction à notre voyage. L'exposition permanente, consacrée à Van de Velde, Nietzsche et au modernisme de 1900, permettra en effet de comprendre les prémices du mouvement Bauhaus et de mettre en lumière le contexte qui a favorisé son émergence.

Dîner et nuit à Weimar.

Journée 2

Weimar : musée du Bauhaus, université du Bauhaus, Dessau

(Environ 165 km)

Ce matin, une courte promenade nous conduira dans la **Vieille Ville**, avec ses ruelles étroites et ses maisons typiques, où les innovations architecturales prudentes et un entretien soigné du patrimoine veillent sur un paysage urbain harmonieux. Nous nous rendrons sur la **place du marché**, l'un des hauts lieux de la ville avec l'Hôtel de Ville et la maison de Goethe.

Dans un cube de verre à cinq niveaux, le **musée du Bauhaus** de Weimar accueille l'une des plus importantes collections Bauhaus, comprenant treize mille objets et documents. Parmi les trésors de cette collection figurent la célèbre lampe Wagenfeld, la chaise à lattes de Marcel Breuer, la théière de Marianne Brandt, les céramiques de Theodor Bogler, ainsi que des œuvres de Paul Klee, Peter Kehler et László Moholy-Nagy. Au centre de l'exposition figurent les icônes du design, ainsi que des documents d'époque jusqu'ici inconnus du grand public.

Déjeuner libre.

L'après-midi, nous visiterons l'**Université du Bauhaus ou "Staatliches Bauhaus Weimar"** fondée en 1919 par Walter Gropius, construite par Henry van de Velde et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Le choix de Weimar pour fonder cette université n'est pas un hasard : la ville avait déjà à l'époque un rayonnement culturel très riche. Nous découvrirons le bâtiment principal de l'université avec le vestibule, les escaliers, les illustrations murales, les ateliers et le bureau de Walter Gropius. Nous découvrirons également la **Haus am Horn**, oeuvre de Georg Muche, maison modèle érigée à l'occasion de la première exposition d'architecture en 1923.

Route vers Dessau. Installation à l'hôtel, dîner et nuit à Dessau.

Journée 3

Dessau : architecture Bauhaus, bâtiment du Bauhaus, maisons des maîtres

Dessau possède un grand nombre de bâtiments du Bauhaus inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Tout d'abord, un tour de ville nous permettra de découvrir, de l'extérieur, un certain nombre de ces bâtiments. Nous verrons le **bureau pour l'emploi** (*visite intérieure sous réserve*) conçu par Walter Gropius en 1928, puis la **maison en acier** et la **maison Fieger**, le **bâtiment de la consommation** et les **maisons à charmilles**. La matinée s'achèvera dans la **cité Törten** située au sud de la ville. Edifiée par Walter Gropius de 1926 à 1928 pour pallier le manque de logements, elle se compose de trois cent quatorze maisons alignées.

Déjeuner au restaurant Kornhaus, restaurant-guinguette situé au bord de l'Elbe, bâti en 1929 selon les plans de Hermann Baethe et Carl Fieger.

L'après-midi, nous découvrirons le **Grand bâtiment du Bauhaus de Dessau**, construit sur les plans de Walter Gropius en 1925. En 1924, les sociaux démocrates de Thuringe sont battus et les conservateurs arrivent au pouvoir. Ces derniers réclament la dissolution du Bauhaus et ils décident de diviser par trois les subventions habituelles allouées à l'école du Bauhaus. Dans ce contexte, le 26 décembre 1924 les maîtres du Bauhaus déclarent la dissolution du mouvement à Weimar et déménagent à Dessau. Nous visiterons le bâtiment du Bauhaus (auditorium, cantine, foyer, salle d'exposition et de conférence) et l'exposition permanente : « **Le Bauhaus à Dessau** ».

Enfin, nous verrons les **maisons des maîtres** conçues par Walter Gropius pour les enseignants de l'école et lui-même (trois maisons). Nous visiterons la **maison Feininger**, centre culturel dédié au compositeur Kurt Weill, né à Dessau et la **maison Kandinsky-Klee** qui abrite des expositions temporaires.

Dîner libre et nuit à Dessau.

Journée 4

Dessau : musée du Bauhaus, Berlin

(Environ 170 km)

Nous visiterons ce matin le **musée du Bauhaus de Dessau**. L'immense et précieuse collection de la fondation Bauhaus Dessau, la deuxième au monde, qui était jusqu'ici présentée de façon limitée dans le bâtiment du Bauhaus de Dessau, trouve maintenant un écrin de choix dans ce musée d'une surface d'exposition de près de deux mille cent mètres carrés.

Déjeuner libre.

A notre arrivée à Berlin, un tour panoramique en autocar nous conduira du **Kurfürstendamm** (auparavant à "l'Ouest") à l'**Alexanderplatz** (auparavant à "l'Est"), en passant par la **porte de Brandebourg** érigée autour de 1790 et devenue le symbole de l'Allemagne réunifiée. Puis, nous passerons par la **place de Paris** sur laquelle se dresse l'ambassade de France conçue par Christian de Portzamparc, l'avenue **Unter der Linden**, majestueuse "vitrine" des lieux de pouvoir de l'ancienne Prusse (opéra, arsenal, palais des Princes héritiers et nouveau corps de garde) que nous devons à Friedrich Schinkel, le plus grand des architectes néo-classiques.

Installation à l'hôtel. Dîner et nuit à Berlin.

Journée 5

Berlin : Cité de Britz, maison Lemke et l'Ecole de Bernau

(Environ 40 km)

Nous commencerons notre découverte thématique de Berlin en rejoignant deux ensembles de l'architecte Bruno Taut, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. La **cité de Britz dite cité du Fer à cheval** fait partie des six cités du modernisme, construites entre 1913 et 1934 dans la périphérie de Berlin pour y installer des logements sociaux. Dans le **quartier résidentiel Carl Legien**, l'architecte a su mettre en harmonie constructions et espaces verts.

Puis, nous nous rendrons dans le quartier berlinois d'Alt-Hohenschönhausen pour visiter la **maison Lemke**, dernière maison construite par Mies van der Rohe en Allemagne avant son départ pour les Etats-Unis en 1938. Disposée en forme de « L », la construction de brique rouge est sans étage et sans toit. D'immenses baies vitrées donnent accès de plain-pied à la terrasse et à un jardin anglais descendant vers un petit lac artificiel.

Déjeuner libre.

L'après-midi, nous rejoindrons Bernau et l'**Ecole fédérale de la Confédération syndicale allemande générale** (ADGB), autre réalisation majeure du Bauhaus, achevée en 1930 grâce à la participation significative de Hannes Meyer, directeur du Bauhaus à ce moment-là, et de Hans Wittwer, contremaître et chef du bureau d'étude au Bauhaus. L'école se compose de neuf parties : hall d'entrée, réfectoire, passage vitré, internat, salle de sport, centres de conférences, maisons des enseignants et bibliothèque. *(Visite sous réserve d'autorisation).*

Dîner libre et nuit à Berlin.

Journée 6

Berlin : Neue Nationalgalerie, l'usine de turbines AEG et vol de retour à Paris

Lors de cette dernière matinée, nous nous rendrons à la **Neue Nationalgalerie**. Conçu par Mies van der Rohe, le bâtiment de verre a réouvert ses portes en 2021 après d'importants travaux, menés par l'architecte David Chippereld, et propose des expositions temporaires.

*Déjeuner au **restaurant de la coupole du Reichstag**.*

Notre découverte du Bauhaus s'achèvera dans le quartier berlinois de Moabit, où se situe l'œuvre la plus connue de l'architecte Peter Behrens, l'**usine de turbines AEG**. Véritable "temple de l'industrie", cette réalisation en acier et ciment armé, dont les façades sont revêtues de briques et ouvertes par de vastes espaces vitrés, nous replongera aux origines du mouvement Bauhaus.

Transfert à l'aéroport de Berlin, puis vol retour vers Paris sur compagnie régulière.

Départ du 04 octobre au 09 octobre 2026 (6 jours / 5 nuits)

Petit groupe de 20 participants.

TARIFS

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- le transport aérien sur vols réguliers
- les taxes d'aéroport
- les transferts et excursions en autocar privé
- l'hébergement en hôtels 4*, avec les petits déjeuners
- la demi-pension, soit 5 repas, hors boissons
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes et l'assistance de guides locaux pour certaines visites thématiques
- les entrées dans les sites mentionnés au programme
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier (à partir de 10 personnes)
- la garantie assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres"
- les boissons
- le port des bagages
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs
- les dépenses personnelles
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

- DESSAU - Radisson Blu Fürst Leopold 4★
<https://www.radissonhotels.com/en-us/hotels/radisson-blu-dessau-furst-leopold>
- WEIMAR - Dorint 4★
<http://hotel-weimar.dorint.com/de/>
- BERLIN - Leonardo Berlin Mitte 4★
<https://www.leonardo-hotels.fr/berlin/leonardo-hotel-berlin-mitte>

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Autres départs

DATE	DURÉE	PRIX	CONFÉRENCIER
Départ garanti 18/05/2025 - 23/05/2025	6j / 5n	2 395 € / pers.	 Philippe Poindront
05/10/2025 - 10/10/2025	6j / 5n	2 790 € / pers.	 Philippe Poindront
Vente bientôt ouverte			
24/05/2026 - 29/05/2026	6j / 5n	Prix à venir	 Nom du conférencier à venir

Informations pratiques - Allemagne

Office de tourisme : pour en savoir plus sur les [traditions et coutumes allemandes](#), et vous informer sur les villes et régions que vous avez choisi de visiter avec Intermèdes, le site de l'Office national allemand du tourisme www.germany.travel est un précieux outil d'information.

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité en cours de validité (ou un passeport en cours de validité) est nécessaire pour entrer et séjourner en Allemagne moins de trois mois. Pour les autres nationalités (hormis certains pays qui ont des accords avec l'Allemagne), il faudra demander un visa.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Allemagne 13/15, avenue Franklin D.-Roosevelt 75008 Paris - Tel. : 01.53.83.45.00 - Site web : <http://www.paris.diplo.de/>

Pour les mineurs, merci de consulter le site du service public : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>.

Heure locale : il n'y a pas de décalage horaire entre l'Allemagne et la France.

Climat et températures : le climat de l'Allemagne est de type continental, froid l'hiver, chaud et sec l'été. Au printemps et à l'automne, la douceur s'installe et les températures avoisinent 15-20°C. Prévoyez des vêtements confortables, un lainage et un vêtement de pluie par précaution, ainsi que des chaussures confortables.

Santé : aucune précaution particulière n'est recommandée. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations courantes et d'emporter avec soi le traitement que vous suivez, si tel est le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Argent : l'Allemagne fait partie de la zone euro, comme en France, la monnaie est l'Euro.

Pourboires : Le pourboire pour les chauffeurs et les guides n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfait, de donner environ 3 € par jour et par personne aux chauffeurs et 5 € par jour et par personne aux guides.

Electricité : le voltage et les prises sont identiques en Allemagne et en France.

Pour téléphoner en France : composez le 00 33 suivi des 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Bon à savoir : les restaurants ne servent pas d'eau en carafe. Si vous souhaitez disposer d'eau à table, il faut commander de l'eau minérale, moyennant un supplément, en précisant si vous la souhaitez plate ou gazeuse.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.