

intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL



La Crète minoenne

A la découverte d'une civilisation brillante et raffinée

Du 19 mai au 26 mai 2026

Votre voyage en quelques mots

Au cœur de la Méditerranée orientale, dans les splendides palais du légendaire royaume de Minos et de Pasiphaé revivez l'une des civilisations les plus brillantes qu'ait connue l'Europe. Il y a quatre mille ans, sur l'île de Crète, a rayonné la fabuleuse culture minoenne, qui durant six siècles a éclairé la Méditerranée. Prospérité, harmonie de l'organisation sociale, amour de la vie, passion pour la beauté, telles sont les caractéristiques les plus évidentes de ce monde éclatant. Les Minois ont élaboré une société théocratique et hiérarchisée, dans laquelle le féminin jouait le plus grand rôle, laissant à une sensibilité religieuse et à un amour de la nature, aux intuitions artistiques délicates, la possibilité de construire le premier humanisme de l'histoire. Plus préoccupée de la vie que de la mort, cette civilisation d'artistes fit preuve d'une délicatesse, d'une élégance, d'un raffinement et d'une poésie exceptionnels dans le monde antique. C'est elle qui fut le cadre du premier éveil, du premier sourire, des premiers gestes de la toute jeune Europe, et elle demeura dans l'imaginaire occidental, comme la fleur et le souvenir de la première civilisation vraiment humaine du monde méditerranéen.

Les points forts

- les quatre plus grands palais minoens (Knossos, Phaestos, Malia, Zakros)
- l'étonnante civilisation minoenne dans les musées d'Héraklion, de La Canée et de Sitia
- les monastères orthodoxes d'Arkadi et de Toplou
- les paysages sublimes des montagnes crétoises
- les "Seniors" (+ de 65 ans) bénéficient d'une réduction sur les droits d'entrée de certains sites.

Avec un conférencier Intermèdes (nom du conférencier à venir)



Votre itinéraire

Journée 1

Vol Paris / Héraklion

Vol régulier Paris / Héraklion.

A notre arrivée, nous rejoindrons la **forteresse de Koules** qui garde l'entrée du port d'Héraklion.

Installation à l'hôtel.

Dîner et nuit à Héraklion.

Journée 2

La plaine de la Messara : Gortyne, Aghia Triada, Phaestos, Héraklion

(Environ 210 km)

Au sud d'Héraklion s'étend la **plaine de la Messara**. Antique capitale romaine de la province de Crète et de Cyrénaïque, grande métropole religieuse au I^{er} siècle avant J.-C., **Gortyne** conserve une basilique ainsi qu'un odéon, où furent gravées les lois de Gortyne, précieux témoignage sur la vie en Crète et la législation des cités. Nous découvrirons ensuite le site d'**Aghia Triada** qui présente des vestiges minoens exceptionnels : palais dont les murs sont décorés de fresques, d'un magnifique mégaron...

Puis nous visiterons le site archéologique de **Phaestos**, l'un des plus beaux palais minoens, qui n'a pas été, à l'instar de Knossos, l'objet de reconstitutions abusives. C'est dans son dépôt d'archives que fut découvert le célèbre "disque de Phaestos", l'un des bijoux du musée archéologique d'Héraklion.

Déjeuner en cours de visite.

Dîner et nuit à Héraklion.

Journée 3

Cnossos, Héraklion

La matinée sera consacrée à la visite du site le plus vaste et le plus suggestif de la civilisation minoenne : le **palais de Cnossos**. Reconstitué par Sir Arthur Evans, ce centre religieux et administratif est un étonnant ensemble architectural à plusieurs étages qui comprend les appartements royaux, les lieux de culte, les sanctuaires aux doubles haches, les cours et les corridors, le mégaron du roi, celui de la reine, le grand escalier, les ateliers, les bassins lustraux et le théâtre.

Déjeuner au restaurant.

De retour à **Héraklion**, la visite du **musée archéologique** sera l'un des grands moments du voyage. Ce musée présente en effet un aperçu des plus complets sur les différentes phases de la brillante civilisation minoenne : les idoles néolithiques, des vases, des moissonneurs, des pugilistes, le rython du prince, le disque de Phaestos, le pendentif de Mallia, des sceaux, des bijoux... Au premier étage nous verrons les exceptionnelles fresques : le Prince aux fleurs de lys, le double saut au-dessus du taureau, la Parisienne, le sarcophage d'Aghia Triada...

Puis, **nous nous promènerons dans la capitale historique de la Crète** et ancien port de Knossos, à la découverte de ses trésors architecturaux au gré de ses ruelles animées, depuis la cathédrale jusqu'à l'église Sainte-Catherine, en passant par la place Morosini et l'église dédiée à saint Tite.

Dîner et nuit à Héraklion.

Journée 4

Malia, le plateau de Lassithi, Spinalonga, Agios Nikolaos

(Environ 130 km)

Situé au pied du mont Séléné, nous découvrirons le **palais de Malia**, l'un des quatre sites les plus importants de la civilisation minoenne. Le palais lui-même possède plusieurs quartiers d'habitations. Situés autour d'une cour rectangulaire centrale, des quartiers fonctionnels comportent des magasins de stockage, des salles à fonction religieuse et des salles d'apparat dans lesquelles furent retrouvées plusieurs armes d'apparat, une nécropole, une agora (lieu de rassemblement et le marché de la cité) et une crypte hypostyle. Son célèbre quartier Mu a bouleversé les connaissances acquises depuis la fin du XIXe siècle sur la civilisation minoenne.

Nous rejoindrons ensuite le **monastère Kardiotissa**, dédié à la Vierge Marie, et monterons sur le **plateau de Lassithi**, qui fut de tout temps un refuge pour les populations crétoises s'efforçant de fuir leurs occupants. Puis, nous verrons les célèbres éoliennes avant de prendre la route pour Agios Nikolaos.

Déjeuner au restaurant.

Nous visiterons cet après-midi le **musée archéologique** d'Agios Nikolaos, qui présente une riche collection d'artefacts minoens et hellénistiques, dont des poteries, sculptures et bijoux. Installé dans un bâtiment néoclassique, il met en valeur le patrimoine antique de l'île, notamment les découvertes de l'ancienne cité de Lato.

Traversée en bateau pour l'île forteresse de Spinalonga. Nous visiterons la **forteresse de Spinalonga**, édifée par les Vénitiens au XVIIe siècle.

Dîner et nuit à Agios Nikolaos.

Journée 5

Sitia, Zakros, Toplou, Agios Nikolaos

(Environ 230 km)

Ce matin nous prendrons la route jusqu'à l'extrémité orientale de l'île, où nous découvrirons le **petit musée archéologique de Sitia** qui retrace toute l'évolution de la Crète antique. Au fond d'une ravissante petite baie, le **palais minoen de Zakros**, le dernier palais à avoir été découvert, dominait les échanges commerciaux de l'Est crétois jusqu'aux troubles de 1450 avant J.-C. Autour de la cour s'organisent des quartiers fonctionnels comportant des magasins de stockage et des pièces à fonction religieuse, où furent retrouvés des lingots de cuivre et trois défenses d'éléphants, et deux grandes salles dans lesquelles furent découverts notamment, le célèbre rhyton en forme de tête de taureau et des outils de bronze.

Déjeuner au restaurant.

Nous visiterons cet après-midi le **monastère de Toplou**, l'une des places fortes des Vénitiens en Crète, abritant notamment dans son église, une célèbre icône de l'artiste crétois Kornaros.

Dîner et nuit à Agios Nikolaos.

Journée 6

Gournia, Lato, Kritsa, Héraklion

(Environ 115 km)

Nous visiterons ce matin l'église byzantine datée du XIIIe siècle, la **Panagia Kéra**, avec ses fresques exceptionnelles, avant de prendre la route vers l'extraordinaire ville minoenne de **Gournia**, occupée dès le IIe millénaire. C'est l'unique site en Crète où l'on puisse voir une ville minoenne avec ses rues, ses maisons, ses ateliers, son palais. Nous gagnerons ensuite le site de **Lato**, situé au cœur de superbes paysages d'oliviers, qui figure parmi les rares sites grecs d'époque archaïque. Fondée par les Doriens au VIIe siècle avant J.-C., la ville fut fortifiée de tours et comportait deux acroplés, un théâtre, une agora.... Puis découverte de **Kritsa**, pittoresque village dans lequel le réalisateur Jules Dassin a tourné son chef-d'œuvre *Celui qui doit mourir*.

Déjeuner au restaurant.

A **Héraklion**, nous découvrirons le somptueux **musée d'icônes** de l'école Crétoise, tout particulièrement celles du célèbre Michael Damaskenos, proche du Gréco, mais aussi de Cornaros, superbement présentées dans le catholicon du monastère de Sainte Catherine du Sinaï, au cœur de la ville. Enfin, nous visiterons le **musée Kotsanas**, dédié aux technologies antiques.

Dîner et nuit à Héraklion.

Journée 7

Réthymnon, La Canée, Arkadi, Héraklion

(Environ 305 km)

Ce matin nous nous promènerons dans la **Vieille Ville fortifiée de Réthymnon**, qui a préservé son patrimoine vénitien et ottoman. Nous nous rendrons ensuite à **La Canée**, seconde métropole de Crète, considérée comme l'une des plus belles villes de la région. Visite du **musée archéologique**, puis découverte de son vieux port vénitien et son phare du XVe siècle, la **mosquée des Janissaires** (*visite extérieure*), le **quartier de la Splantzia**. Nous découvrirons également la **cathédrale grecque orthodoxe** située face à la **cathédrale catholique romaine**, puis la **synagogue** (*visite extérieure*), restaurée en 1996. Au pied de l'Ida, situé sur un plateau difficilement accessible et entouré d'épaisses et hautes murailles, le **monastère d'Arkadi**, véritable forteresse, est l'un des hauts lieux de la résistance crétoise contre l'occupation ottomane, aujourd'hui sanctuaire national qui commémore le massacre de 1866.

Déjeuner au restaurant en cours de visite.

Dîner et nuit à Héraklion.

Journée 8

Vol retour vers Paris

Transfert à l'aéroport pour prendre le vol retour vers Paris.

Départ du 19 mai au 26 mai 2026 (8 jours / 7 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- les vols internationaux
- les taxes d'aéroport
- l'hébergement dans les hôtels mentionnés (normes locales) avec les petits-déjeuners
- la pension complète, hors boissons, du dîner du premier jour au petit-déjeuner du dernier jour
- les transferts en autocar privé, climatisé
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, ainsi que d'un guide local francophone
- les entrées dans les sites mentionnés au programme. Pour la réduction Senior, veuillez contacter notre Service Clients
- la taxe de séjour obligatoire
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites
- l'assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les boissons
- le port des bagages
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs
- les dépenses personnelles
- l'assurance optionnelle bagages, annulation et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

- HERAKLION - Astoria Capsis 4★
<http://www.astoriacapsis.gr/en/index.html>
- ELOUNDA - Elounda Palm 4★
<https://www.eloundapalm.com/>

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Autres départs

DATE	DURÉE	PRIX	CONFÉRENCIER
Départ garanti 20/05/2025 - 27/05/2025	8j / 7n	2 990 € / pers.	 Jérémy Lamaze
30/09/2025 - 07/10/2025	8j / 7n	2 890 € / pers.	 Charlène Monot
Vente bientôt ouverte			
29/09/2026 - 06/10/2026	8j / 7n	Prix à venir	 Nom du conférencier à venir

Informations pratiques - Grèce

Formalités pour les ressortissants français : un passeport (ou une carte d'identité) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Grèce - 17, rue Auguste-Vacquerie 75116 Paris - Tel : 01.47.23.72.28 - Site web : <https://www.mfa.gr/france/fr/>

Pour les mineurs, merci de consulter le site du service public : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>.

Heure locale : le décalage horaire est d'une heure de plus par rapport à la France. Lorsqu'il est 10 h en France, il est 11 h à Athènes.

Climat : le climat est de type méditerranéen : hivers doux et étés chauds. Les températures moyennes en avril-mai et septembre-octobre sont de 20 à 25°C.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et d'emporter avec vous le traitement que vous suivez, si tel est le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne de l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : nous vous remercions de noter que pour les voyages incluant la visite des Météores, le port de la jupe est obligatoire pour les dames. Il est nécessaire lors de la visite de certains sites archéologiques de s'équiper de tennis ou de chaussures de marche avec semelles anti-dérapantes.

Change : la Grèce fait partie de la zone euro, comme en France la monnaie est l'Euro.

Pourboires : Le pourboire pour les chauffeurs et les guides n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfait, de donner environ 3 € par jour et par personne aux chauffeurs et 5 € par jour et par personne aux guides.

Electricité : le voltage et les prises sont identiques à ceux de la France.

Téléphone : pour téléphoner en France depuis la Grèce, composez le 00 33 + les neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial).

Bon à savoir : certains sites archéologiques pouvant être difficiles d'accès et afin de vous assurer un confort maximum durant les visites, munissez-vous d'une bonne et confortable paire de chaussures de marche, de lunettes de soleil ainsi que d'un couvre-chef.