

intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL

États-Unis



**New York : au cœur de l'énergie d'une ville-
monde**

Du 24 juin au 30 juin 2026

Votre voyage en quelques mots

Effervescence créatrice, richesse de la vie intellectuelle et artistique, foisonnement et variété des musées, font de New York un incontestable haut lieu culturel. Cette ville si familière, avec sa mythique et emblématique *Skyline*, ne cesse de surprendre ceux qui la fréquentent. Ici tout est plus grand, plus haut et plus fougueux. A chaque quartier son charme unique : traverser Manhattan est un voyage autour du monde. Les promenades à Financial District, Greenwich Village, Brooklyn et Central Park alterneront avec la découverte des musées incontournables, tels le MET, la Frick Collection, le MoMA. Ces musées sont un passage obligé pour voir et comprendre l'histoire de l'art occidental à travers leurs collections pléthoriques. Des collections issues des fonds privés de riches mécènes, au panorama des audaces architecturales de Manhattan, vous découvrirez la diversité des quartiers de cette mosaïque ethnique et culturelle qui fascine toujours autant, quand ça ne serait que pour sa littérature, notre vieux continent.

Les points forts

- les musées d'art incontournables: MoMA, MET, Frick Collection
- montée au sommet du Rockefeller Center pour admirer la vue sur Manhattan et sur l'Empire State Building
- la Neue Galerie et Portrait d'Adèle Bloch Bauer I de Klimt
- une excursion à Brooklyn
- promenade sur la High Line
- découvertes des dernières constructions audacieuses de la ville : l'Oculus, le One World Trade Center, the Shed, the Vessel et bien d'autres...

Votre conférencier



Stephen Godon

Titulaire d'un Master en histoire de l'art obtenu à l'université Paris IV-Sorbonne, Stephen Godon s'est spécialisé dans l'art du XIXe siècle en France et aux États-Unis. Passionné par l'Égypte ancienne, il a étudié l'égyptologie, l'arabe et a fait des recherches sur l'égyptomanie américaine.

Il donne aujourd'hui des conférences à l'Université, fait des visites pour la Réunion des Musées nationaux et enseigne l'histoire de l'art en France et aux États-Unis.

L'identité et la qualité du conférencier ne sont pas éléments essentiels de nos contrats. En cas d'empêchement de dernière minute, d'impossibilité de calendrier ou de toute autre cas de force majeure, INTERMEDES se réserve le droit de modifier le nom des conférenciers. Ces changements ne font l'objet d'aucune condition particulière d'annulation.



Votre itinéraire

Journée 1

Vol Paris / New York, panorama sur la skyline de Manhattan depuis Brooklyn

Vol régulier Paris / New York.

A notre arrivée, nous nous imprégnons de l'énergie de New York en faisant halte au **Brooklyn Bridge Park** afin d'admirer la splendide vue sur la **Skyline de Manhattan**.

Nous en profiterons pour faire un rapide **tour panoramique** des quartiers historiques alentours de Brooklyn. A **Brooklyn Heights**, loin de l'effervescence de Manhattan, dans de coquettes rues résidentielles, s'alignent d'élégantes Brownstones avec jardins, construites au XIXe siècle par les classes aisées, tandis qu'à **Dumbo**, règne une ambiance plus industrielle faite d'entrepôts en briques rénovés en commerces branchés et lofts cossus.

Enfin, nous traverserons le **pont de Brooklyn** à pied, avant de gagner l'hôtel.

*(N.B. : le programme de visites sera adapté en fonction des horaires de vol. Dans tous les cas de figure, le déjeuner sera libre).
Dîner libre et nuit à l'hôtel.*

Journée 2

Midtown, les collections du Moma et montée au sommet du Rockefeller Center

(Visites sous forme de promenade à pied et principaux déplacements en métro)

Ce matin, découverte de **Midtown**, le cœur de Manhattan, en passant par la 42e rue et la 5e Avenue. De la gare de Grand Central Terminal, puis le Chrysler Building, Rockefeller Center, Empire State Building, jusqu'au Flatiron, ce quartier offre un panorama de toutes les audaces des architectes du XXe siècle et de l'éclectisme du style des gratte-ciels.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera consacré à la visite du **MoMA (Museum of Modern Art)**, abritant *Les demoiselles d'Avignon* de Picasso, toile iconique du mouvement cubiste, ou encore *La nuit étoilée* de Van Gogh. La journée se terminera par la montée au **sommet du Rockefeller Center** offrant une vue imprenable sur tout Manhattan et sur l'Empire State Building.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 3

Statue de la Liberté, Ellis Island et Financial District

(Visites sous forme de promenade à pied et principaux déplacements en métro)

Le matin, nous rejoindrons en bateau l'îlot sur lequel se dresse la **Statue de la Liberté** du sculpteur français Bartholdi (*vue extérieure*), puis à **Ellis Island**, où débarquèrent entre 1892 et 1954, des millions de candidats à l'immigration cherchant un asile aux Etats-Unis. Dans l'ancien centre de contrôle de l'immigration transformé en musée, nous suivrons le difficile parcours de sélection auquel devaient se soumettre les nouveaux arrivants. Témoignages audio, photographies et objets personnels en font aussi une émouvante synthèse de leur aventure humaine.

Déjeuner libre en cours de visite.

Dans l'après-midi, nous regagnerons Manhattan et le **Financial District**, véritable cœur économique des Etats-Unis. Nous y verrons le New York Stock Exchange, Wall Street, la **Trinity Church** et son paisible cimetière d'antan, havre de paix au cœur de ce bouillonnant quartier d'affaire ou encore le Woolworth Building, impressionnant édifice de style néogothique. Nous visiterons le **National September 11 Memorial** : deux bassins réfléchissants occupent désormais la base des anciennes tours jumelles, des chutes d'eau ruisselant le long des parois rendent hommage aux victimes du tragique attentat de 2001. Au pied de ce mémorial, le renouveau : le **One World Trade Center** (*vue extérieure*) affirme fièrement le dynamisme intact du quartier financier et l'**Oculus**, gare futuriste du World Trade Center, immanquable par ses larges ailes d'oiseau blanc, toutes déployées et son immense atrium.

Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

Journée 4

Les chefs-d'œuvre du Metropolitan Museum of Art et Central Park

(Visites sous forme de promenade à pied et principaux déplacements en métro)

Cette journée sera dédiée à la visite du **Metropolitan Museum of Art (MET)**, l'un des plus grands et des plus beaux musées du monde.

Déjeuner libre.

Dans l'après-midi, nous terminerons notre journée par une promenade à **Central Park**.

Dîner au restaurant et nuit à New York.

Journée 5

La Frick Collection et la Neue Galerie avec _Portrait d'Adèle Bloch Bauer I_ de Klimt

(Visites sous forme de promenade à pied et principaux déplacements en métro)

Le matin, nous verrons la remarquable **Frick Collection**. L'hôtel particulier construit pour accueillir le musée d'art du même nom abrite, dans le cadre intime de ses salons du XVIII^e siècle, des toiles de Titien, de La Tour, Vermeer, Rembrandt, Boucher, Fragonard...

Déjeuner au restaurant.

Puis, nous pourrons admirer d'extérieur le **Guggenheim Museum**, construction emblématique de Frank Lloyd Wright, désormais inscrit à l'UNESCO avant de rejoindre la **Neue Galerie** abritant des riches collections allemandes et autrichiennes du début du XX^e siècle, dont *Portrait d'Adèle Bloch Bauer I*, chef d'œuvre de Gustave Klimt valant à lui seul la visite de ce musée.

Fin d'après midi libre.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Journée 6

Soho, Greenwich Village et la High Line, vol retour pour Paris

(Visites sous forme de promenade à pied et principaux transferts en métro)

Aujourd'hui, nous gagnerons le quartier de **Soho** où se trouve une forte concentration de bâtiments en structure de fonte, anciennes usines, ateliers, entrepôts transformés aujourd'hui en loft, galeries d'art et boutiques de mode de créateurs. Nous poursuivrons vers **Greenwich Village** et **West Village**, quartier historique construit au XVIII^e siècle, calme et paisible qui invite à la promenade et à la flânerie, avec ses maisons de brique et ses ruelles pavées rappelant le charme d'antan british. Un quartier qui attira de nombreux intellectuels et des artistes d'avant-garde bohème avant de devenir un des quartiers les plus cossus de la ville. Enfin, nous arriverons dans le **Meatpacking district**, ancien quartier des abattoirs, aujourd'hui réhabilité. La **High Line** en est le symbole le plus éloquent. Ancienne voie ferrée transformée en promenade plantée suspendue, elle attire régulièrement différents événements culturels. En quittant la High line, nous pourrions voir deux nouveautés du paysage architectural et culturel de la ville, inaugurés en 2019 : **The Shed** (*vue extérieure*), nouveau centre culturel polyvalent d'architecture modulable avec sa monumentale coque de verre matelassée, et **The Vessel** (*vue extérieure*), édifice insolite à la fois œuvre d'art et observatoire.

Déjeuner libre en cours de visite.

Puis, transfert privé à l'aéroport et vol retour pour Paris.

Journée 7

Arrivée à Paris

Arrivée à Paris le matin.

Important : nous attirons votre attention sur le fait que la plupart des déplacements s'effectuent à pied ou en métro. La circulation dense à New York nous conduit depuis quelques années à opter pour ce moyen de transport pratique qui permet d'optimiser nos déplacements dans la ville. Par conséquent nous recommandons ce voyage aux personnes ayant une bonne mobilité.

Offre primo

Départ du 24 juin au 30 juin 2026 (7 jours / 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS	
Chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	À partir de 3 790 € / pers.
Chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	À partir de 3 790 € / pers.
Chambre Double Usage Single	À partir de 5 040 € / pers.

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre 13 et 20 personnes. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de 145 €. Ce supplément sera à régler au moment du solde.

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- les vols réguliers internationaux
- les taxes d'aéroport
- l'hébergement en hôtel 3* central, avec les petits-déjeuners américains
- quatre repas, hors boissons
- les transferts en autocar privé pour les trajets aéroport / hôtel / aéroport
- une Metrocard pour les déplacements en transports en commun
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, ainsi que de guides locaux obligatoires sur certains sites
- les entrées dans les sites mentionnés
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier
- le port des bagages à l'hôtel
- les taxes de séjour
- l'assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres"
- les boissons
- les dépenses personnelles
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs
- l'obtention de l'ESTA, formalité obligatoire avant l'entrée aux Etats-Unis : 21 USD (voir paragraphe Formalités)
- l'obtention du visa pour les personnes ne possédant pas un passeport accepté par les autorités américaines (voir paragraphe sur les formalités)
- l'assurance optionnelle bagages, annulation et interruption de séjour

Chambre à partager

Sur certains voyages, l'option de chambre à partager est proposée. Cette formule vous permet de partager votre chambre avec un autre voyageur, sans frais supplémentaires ou avec une réduction de 50 % sur le supplément pour chambre individuelle, selon les cas.

Offre valable uniquement sur certains départs, consultez notre service clients pour en savoir plus.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- NEW YORK - SpringHill Suites by Marriott New York Manhattan Times Square 3★

<https://www.marriott.com/en-us/hotels/nycwf-springhill-suites-new-york-manhattan-times-square/overview/>

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Les États-Unis sont une destination réputée pour son coût élevé, qui connaît en plus une forte inflation, particulièrement dans les régions touristiques prisées aussi bien par les visiteurs internationaux que par les Américains eux-mêmes. L'offre hôtelière y est très variée selon les régions et les villes, mais les prix restent globalement élevés, notamment dans les endroits les plus populaires. Notre priorité étant la découverte culturelle, nous proposons généralement des hôtels 3* (normes locales) afin de mieux maîtriser le budget du voyage, tout en privilégiant le confort et la praticité.

Dans les zones rurales ou moins fréquentées, le choix d'hôtels de standard international se fait plus rare. La plupart des établissements sont plus simples, parfois empreints d'un charme particulier, mais offrent un confort parfois limité par rapport aux grandes villes. Pour garantir une expérience satisfaisante lors de ces étapes, nous accordons une attention particulière à la localisation, afin d'être le plus cohérent possible avec l'itinéraire proposé. Ce choix influence également de façon significative le prix du voyage.

Autres départs

DATE	DURÉE	PRIX	CONFÉRENCIER
Départ garanti 29/09/2025 - 05/10/2025	7j / 5n	3 650 € / pers.	 Stephen Godon
24/09/2026 - 30/09/2026	7j / 5n	Offre primo - 75 € 3 715 € / pers. 3 790 €	 Stephen Godon

Informations pratiques - États-Unis

Formalités de police pour les ressortissants français : pour l'entrée aux États-Unis, il est impératif de présenter un passeport valable 6 mois au-delà de la date de retour ainsi qu'un ESTA ou un Visa selon la réglementation en vigueur :

- **ESTA** (Electronic System for Travel Authorization) : cette autorisation électronique concerne les personnes titulaires d'un passeport électronique ou biométrique et n'étant pas soumises à une obligation de visa (voir ci-après). Cette formalité est payante et doit être effectuée par vos soins sur Internet car elle comporte des données personnelles. Il vous sera demandé de fournir un photo d'identité lors du formulaire de demande en ligne. Le règlement se fait par carte bancaire (21 USD).
- **VISA** : les personnes n'ayant pas de passeport électronique ou biométrique doivent solliciter un visa directement auprès de l'ambassade des Etats-Unis à Paris ou un consulat américain. De même, les personnes qui se sont rendues en Iran, Irak, Libye, Syrie, Somalie, Soudan ou au Yémen depuis le 1er mars 2011 doivent désormais solliciter un visa. Si vous avez la double-nationalité de l'un de ces pays, vous devrez prendre contact avec les autorités consulaires américaines compétentes, afin d'obtenir des informations les plus précises possibles sur les démarches à suivre.
Par ailleurs, les voyageurs qui se sont rendus à Cuba depuis le 12 janvier 2021 ou qui désirent y voyager avant un séjour aux Etats-Unis ne peuvent pas bénéficier du régime de l'ESTA et doivent obligatoirement faire une demande de visa.
Les voyageurs concernés disposant déjà d'une ESTA en perdent systématiquement le bénéfice et doivent déposer une demande de visa. Plus d'informations sur <https://fr.usembassy.gov/fr/visas-fr/>.

Nous vous invitons à consulter notre Service Clients pour de plus amples informations. Une copie des deux premières pages de votre passeport vous sera demandée au moment de votre inscription.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade des Etats-Unis - 2, avenue Gabriel 75008 Paris - Tel : 01.43.12.22.22 - Site web : <https://fr.usembassy.gov/fr>

Pour les mineurs, merci de consulter le site du service public : <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>.

Transport des bagages

- **Bagages en cabine** : les mesures de sûreté à l'embarquement des vols à destination des États-Unis ont été renforcées. Par conséquent, tous les équipements électroniques (téléphones, tablettes, ordinateurs, e-livres, consoles de jeux, appareils photos, caméscopes, etc.), prévus en bagage cabine, doivent être présentés chargés et en état de fonctionnement lors de l'embarquement à l'aéroport. En cas de contrôle, si l'appareil est déchargé ou défectueux, l'embarquement sur le vol avec cet appareil sera refusé. Nous vous recommandons donc de vérifier la charge de vos appareils avant de vous rendre à l'aéroport et de garder les chargeurs de batterie dans un bagage cabine, car le chargement des appareils est possible en salle d'embarquement, jusqu'à la fin de l'embarquement. Il est également interdit de transporter des produits sous forme de poudre en quantité supérieure à 350ml (exemple : farine, sucre, café moulu, cosmétique, sable, épices...). Ces produits doivent être placés dans les bagages en soute. Seules les poudres à usage médical sur prescription sont autorisées, tel que la nourriture pour bébé, les cendres funéraires et les poudres contrôlées et achetées en duty free placées dans un sac scellé.
- **Bagages en soute** : selon les compagnies aériennes, la franchise bagages des passagers voyageant en classe économique peut varier. Ainsi, si vous voyagez sur la compagnie Air France, la franchise sera de un bagage au lieu de deux sur les vols entre l'Europe et les USA/Canada. Une taxe forfaitaire sera appliquée pour la prise en charge du second bagage (50 € au départ de l'Europe, 50 \$ au départ des USA, 50 CAD au départ du Canada). D'autre part, il faut savoir que les services douaniers américains sont habilités à ouvrir vos valises à tout moment pour des raisons de sécurité (même sans votre présence). Pour faciliter ce contrôle, le service administratif américain en charge de la sécurité a développé un cadenas dit TSA - homologué (Transport Security Administration), pour lequel il possède une clé universelle. Par conséquent, si vous ne détenez pas ce type de cadenas, nous vous conseillons de ne pas verrouiller votre valise (évitons d'y mettre tout bien de valeur).

Hôtels : un certain nombre d'hôtels aux Etats-Unis adhèrent au programme "Green Engage", destiné à réduire l'impact sur l'environnement et la facture énergétique. Ainsi il n'est pas rare dans certains hôtels que nous vous proposons (chaînes hôtelières Best Western, Holiday Inn et Confort Inn principalement) que le petit déjeuner soit servi sous forme de buffet en libre service avec des gobelets en carton et des couverts en plastique. Il ne s'agit pas d'une volonté de réduire les coûts et le service, cela répond à une véritable démarche environnementale. Aux Etats-Unis, les hôtels manquent souvent de charme mais ils sont confortables et pourvus d'une bonne literie.

Il est à noter également que les grands villes américaines (New-York, San Francisco...) manquent d'espace. Les hébergements offrent donc souvent des superficies de chambre plus petites que la moyenne.

Nourriture : la cuisine américaine est assez grasse, souvent sucrée et peu variée. Le choix des menus est donc réalisé au mieux des options qui nous sont proposées.

Heure locale : le décalage horaire est de 6 heures entre la France et la Côte Est des États-Unis (7 heures en été). Quand il est midi en France, il est 6h du matin à New York et Washington. En Louisiane, le décalage horaire est de 7 heures entre la France et la Louisiane (6 heures en hiver). Quand il est midi en France, il est 5h du matin à La Nouvelle Orléans.

Santé : il est prudent d'emporter vos médicaments nécessitant une ordonnance médicale. Actuellement, aucune vaccination n'est obligatoire pour se rendre aux États-Unis.

Change : l'unité monétaire est le Dollar américain (USD) qui se divise en 100 cents. Vous pouvez consulter la parité Euro/Dollar sur <http://www.boursorama.com/bourse/devises/>. Bien que vous puissiez changer facilement des euros en dollars à votre arrivée, nous vous conseillons de vous munir de chèques de voyage en dollars, ce qui constitue le moyen le plus sûr et le plus aisé pour régler vos notes personnelles au cours de votre voyage. Les cartes bancaires (American Express, Diners Club, Visa) sont acceptées dans la plupart des hôtels, restaurants et grands magasins, mais il faut compter 5 à 7% de frais en supplément.

Pourboires : le service n'est pratiquement jamais compris. Il est d'usage de laisser 15 à 20% de pourboire dans les restaurants ou les taxis. Prévoir 2 \$ pour chaque consommation dans un bar, ainsi que pour le port du bagage. Les pourboires pour les guides et chauffeurs sont une véritable institution aux Etats-Unis, c'est pourquoi il est d'usage de donner environ 3€ par jour et par personne aux chauffeurs et 5€ par jour et par personne aux guides. Par conséquent, nous vous conseillons de prévoir des petites coupures.

Shopping : les grands magasins sont les centres principaux de commerce de détail aux États-Unis. Ils sont en général ouverts de 9h30 à 20h00 et souvent le dimanche.

Electricité : aux États-Unis, le courant est de 110/115 volts. Par ailleurs, la forme des prises américaines est différente de la forme des prises françaises (fiches plates). Munissez-vous d'un adaptateur pour utiliser vos propres appareils électriques.

Téléphone : pour téléphoner en France depuis les États-Unis, composer 011 puis 33 suivi du numéro de votre correspondant (sans le zéro régional). Exemple pour appeler Intermèdes : 011 33 1 45 61 90 90. Pour téléphoner aux États-Unis depuis la France : composer 001 puis les 3 chiffres de l'indicatif régional suivi du numéro de votre correspondant.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Informations pratiques - Côte Est

Climat : le nord-est des Etats-Unis est doté d'un climat de type continental mais relativement humide. L'hiver à New York est assez froid, les températures avoisinent en général 1°C dans la journée, mais peuvent chuter et la neige n'est pas rare. Prévoyez des vêtements chauds. En avril, la température moyenne est de 15° à New York, Washington et Chicago, en juin elle avoisine les 20° et en septembre elle peut atteindre 25°C. Nous vous conseillons donc d'emporter des vêtements de mi-saison ainsi qu'un

imperméable. Les bâtiments et véhicules étant climatisés, munissez-vous d'un linge. Vous pouvez adopter une tenue décontractée pour les visites et une tenue plus habillée dans les hôtels et restaurants.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque * : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 [Intermèdes](http://intermedes.com) - contact : info@intermedes.com - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. * Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [Intermèdes](http://intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à documents@intermedes.com ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.