intermèdes
LE VOYAGE CULTUREL

La Catalogne romane en Paradores

Une découverte du riche patrimoine artistique et architectural catalan

Du 05 octobre au 10 octobre 2026

Votre voyage en quelques mots

« Il faudrait être bien aveugle pour ne pas se sentir pénétré par l'authentique et profonde majesté de ces énormes parois de pierre, de ces piliers massifs, de ces voûtes prodigieuses [...] si loin de la parade, de l'artifice et du décor.», écrit Marcel Durliat à propos de l'**art roman catalan**.

Celui-ci naît avec la reconquête du nord de l'Espagne par les chrétiens, à partir du XIe siècle, et au moment de la décomposition de l'Empire carolingien. La Catalogne, "Marche d'Espagne", une zone-tampon entre l'empire de Charlemagne et les musulmans, devient alors souveraine, et son paysage se couvre d'églises reconnaissables avec leurs hauts campaniles.

L'héritage romano-wisigothique est alors renouvelé, transformé, et une grande variété caractérise les édifices de cette époque. Cette période correspond également à l'apogée des grands monastères bénédictins catalans qui témoignent encore aujourd'hui de leur ancienne gloire, comme **Ripoll** ou **Sant Pere de Roda**.

Les points forts

- un circuit dédié à l'art roman catalan, illustrant une région indomptable et immense par sa richesse culturelle
- trois de vos cinq hôtels seront des Paradores, des bâtiments uniques et historiques reconvertis en hôtels
- deux vallées encaissées au patrimoine et paysages superbes, classées par l'UNESCO : la Vall d'Aran, et la Vall de Boí
- la richesse d'ouvrage des Beatus, les manuscrits enluminés ibériques.

Avec un conférencier Intermèdes (nom du conférencier à venir)

Votre itinéraire

Journée 1

Vol Paris / Barcelone, les trésors de Gérone et Sant Pere de Galligants, les bains arabes

Vol régulier Paris / Barcelone
A notre arrivée, nous prendrons la route de Gérone (environ 110 km)
Déjeuner libre.

Ce circuit à la découverte des plus beaux exemples de l'art roman catalan débutera à Gérone, siège d'un très ancien évêché et maintes fois assiégée, en particulier par Charlemagne, comme en témoigne la *Chanson de Roland* qui en garde le souvenir. Dans le centre historique, nous découvrirons les **bains arabes, parmis les mieux conservés de cette époque**. Conçus comme les thermes romains au XIIe siècle, ils nous rappellerons l'empreinte qu'ont laissée les musulmans jusque dans le nord de l'Espagne. Nous verrons ensuite la **cathédrale gothique**, son **cloître roman** et le **trésor**, qui abrite de remarquables pièces d'orfèvrerie, un superbe manuscrit enluminé de 975 (le *Beatus*), et la "Tapisserie de la Création", rare broderie datée du début du XIIe siècle. Nous poursuivrons avec un très bel exemple d'art roman catalan, l'église de **Sant Pere de Galligants** et son cloître avec leurs chapiteaux historiés du XIIe siècle représentant animaux, végétaux, scènes de la Bible. Le site abrite des collections archéologiques, dont un splendide sarcophage romain du IVe siècle.
Route pour El Port de la Selva (environ 70 km).
Dîner au restaurant et nuit à El Port de la Selva.

Journée 2

Les débuts de l'art roman au monastère de Sante Pere de Roda, Ripoll et son portail

(Environ 210 km)
Ce matin, nous découvrirons les **ruines du monastère de Saint-Pierre de Roda** qui s'élève dans un site grandiose surplombant la mer. Subsiste l'église construite autour de l'an Mil, monument fondamental pour comprendre la **genèse de l'art roman**, avec de nouvelles expériences sur la crypte, le déambulatoire, le transept et les voûtes. Les chapiteaux traduisent la rencontre d'un style hérité de l'Antiquité et des nouveaux critères romans.
Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, sur la route de Ripoll, nous verrons le **village de Sant Joan de les Abadesses**, avec son pont médiéval, restauré, et l'extérieur de l'église Saint-Jean.
En Espagne, le **monastère de Ripoll**, fondé au IXe siècle par Guifred le Velu, comte de Barcelone, connut un tel rayonnement que l'on venait de loin consulter sa très riche bibliothèque, qui conservait nombre d'œuvres de l'Antiquité. Le **portail du XIIe siècle**, à l'iconographie inspirée de l'Ancien Testament, subsiste encore intact, de même que le **cloître sur deux étages**, aux chapiteaux historiés de scènes originales.
Route vers la Seu d'Urgell.
*Dîner libre et nuit au **Parador de la Seu d'Urgell**.*

Journée 3

Le Béatus de la Seu d'Urgell et les églises romanes de la Vall d'Aran

(Environ 150 km)
Aujourd'hui capitale des Pyrénées catalanes, la **Seu d'Urgell** fut, au Moyen Age, le siège d'un puissant évêché. Nous découvrirons la **cathédrale Santa Maria**. Construite à partir du XIIe siècle, son décor de façade aux lions menaçants, son abside couronnée d'une galerie et ses fortes tours dotées de hautes arcatures trahissent d'incontestables influences lombardes.
Non loin, le **musée diocésain** rassemble une collection d'art sacré dont un très fameux *Beatus*, manuscrit enluminé de soixante-dix-neuf miniatures au Xe siècle.
Puis, nous traverserons les grandioses paysages pyrénéens pour rejoindre **la Vall d'Aran**, à l'extrémité nord-ouest des Pyrénées où nous découvrirons de petites églises romanes de montagne. Le lieu a été désigné comme réserve de biosphère par l'UNESCO, en 2024.
Déjeuner au restaurant.

Ancienne cité fortifiée à l'époque médiévale, **Salardú**, charmant village, abrite l'**église romane de Sant Andreu** qui recèle d'intéressantes peintures Renaissance du XVIIe siècle, ainsi qu'une belle sculpture du Christ datant du XIIe siècle, rare pièce en bois préservée de l'époque.
A **Arties**, au confluent de la Garonne et de la Valarties, nous verrons l'**église Santa Maria** avec son portail, son chevet constitué de trois absides et ses vestiges de peintures murales évoquant le Jugement Dernier.
*Dîner libre et nuit au **Parador d'Arties**.*

Journée 4

La Vall de Boí et ses églises UNESCO, Lleida (Lérida)

(Environ 220 km)
Ce matin, la route qui nous mènera jusqu'à la **Vall de Boí** nous offrira de somptueux paysages de montagne. Inscrit au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO, la Vall de Boí représente le plus bel ensemble d'églises romanes du style méridional, perchées sur des pics isolés ou entourées de quelques maisons.
Nous découvrirons ainsi **Taüll (ou Tahull)**, village montagnard typique, célèbre pour ses deux églises consacrées en 1123, véritables joyaux de l'art roman.
L'**église Sant Climent** présente un ample clocher jamais remanié à six niveaux d'arcatures superposées, avec des décors du type dit "bandes lombardes". Une copie de la fresque du fameux Christ Pantocrator (en gloire) a été exécutée dans l'abside.
L'**église Santa Maria**, à trois nefs séparées par des piliers cylindriques, veille sur le village et ses ruelles tortueuses.
Puis, nous visiterons l'**église Santa Eulalia** d'Erill la Vall, d'où proviennent les sept statues de la Descente de Croix conservées au musée d'art catalan à Barcelone.
Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi nous découvrirons celle de **Sant Joan de Boí** qui conserve une copie partielle des exceptionnelles peintures qui recouvraient les murs de son abside et son portail latéral.
Route en direction de Lérida, ou Lleida.
*Dîner libre et nuit au **Parador de Lleida**.*

Journée 5

Le monastère cistercien de Poblet, panthéon des rois d'Aragon, Tarragone

(Environ 140 km)
Non loin de Tarragone, nous visiterons **Poblet**, l'un des plus importants monastères que nous aient légué les cisterciens. Choisie comme lieu de séjour et comme panthéon par les rois d'Aragon, l'**abbaye** fut comblée de dons. Il s'agit d'un ensemble considérable, une véritable cité, avec sa Plaça Major, ses palais... L'église du XIIe siècle, remaniée au XIVe siècle, illustre à la fois l'équilibre, la grandeur et la sobriété voulue par les cisterciens. L'ample cloître est orné de très beaux chapiteaux à décor végétal. Salle capitulaire, bibliothèque, dortoir et réfectoire complètent cet extraordinaire ensemble monastique.
Nous marquerons un arrêt dans le charmant village de **Montblanc**.
Déjeuner au restaurant.

Nous arrivons à **Tarragone**, où nous ferons un tour de ville avant de profiter d'un peu de **temps libre**.
(Votre conférencier pourra vous proposer des suggestions de visites supplémentaires)
Dîner libre et nuit à Tarragone.

Journée 6

Sant Cugat del Vallès, les riches collections du Musée d'art catalan de Barcelone, vol de retour à Paris

(Environ 120 km)
Ce matin, nous admirerons l'**abbaye bénédictine de Sant Cugat del Vallès**, qui présente une église au clocher du XIe siècle et une nef de la fin de la période romane - début du gothique. Le très beau cloître roman est l'un des plus grands de Catalogne, avec ses cent quarante-quatre colonnes et chapiteaux aux décors végétaux ou historiés. Le sculpteur, Arnaud Cadell, s'est représenté sur l'un d'eux. Le trouverons-nous ?
Puis nous rejoindrons **Barcelone**, où nous verrons les remarquables collections d'art roman du **musée d'art catalan**, qui a fait l'objet d'une longue rénovation débouchant sur une muséographie exemplaire. Des fresques murales (dont certaines proviennent de La Vall de Boí, comme l'abside de Sant Climent ou l'*antependium* de Santa Maria), des retables sculptés et peints sont quelques exemples des innombrables richesses venues d'églises catalanes et aragonaises qui constituent les collections de ce musée. Ce sera pour nous la conclusion de ce voyage, synthèse des découvertes de ces quelques jours.
Déjeuner au restaurant.

Cité antique devenue au Moyen-Âge une importante capitale sous la férule de ses comtes, la ville témoigne à la fois de ce prestigieux passé et de son expansion plus récente du XIXe siècle. Le **quartier gothique** (Barrio Gotico) en constitue l'ancien cœur, avec la Plaça Nova et la cathédrale (*visite extérieure*).
Puis transfert à l'aéroport et envol vers Paris.

Départ du 05 octobre au 10 octobre 2026 (6 jours / 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

TARIFS

Les informations du programme détaillé sont valides à la date mentionnée sur le document. Des modifications peuvent être apportées entre le moment de votre inscription et le jour du départ, notamment les horaires des compagnies aériennes. Le cas échéant les premiers et/ou derniers jours pourront être adaptés en fonction des nouveaux horaires. Les informations mises à jour vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ. Le programme reste évolutif même durant le voyage en raison d'éléments imprévisibles et indépendants de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

✓ Ces prix comprennent :

- les vols internationaux
- les taxes d'aéroport
- un autocar privé pour les transferts aéroport / hôtel / aéroport, ainsi que pour le programme de visite
- l'hébergement en hôtels et Paradores 3* et 4* avec les petits déjeuners
- la demi-pension, soit six repas, hors boissons
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes
- des guides locaux francophones, obligatoires sur certains sites
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites (à partir de 10 personnes)
- l'assistance rapatriement

✗ Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres"
- les boissons
- les pourboires usuels aux guides locaux et au chauffeur
- le port des bagages
- les dépenses personnelles
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour

Hôtellerie (classification en normes locales)

- EL PORT DE LA SELVA - **Hôtel Spa Porto Cristo 4★**
  https://hotelportdelaselva.com/hotel-spa-porto-cristo-s/?lang=fr

  Cet ancien domaine viticole et moulin à huile reconverti en hôtel de bien-être est idéalement situé à proximité de la plage de la charmante station balnéaire de Porto de la Selva.
- LA SEU D URGELL - **Parador de La Seu d'Urgell 3★**
  https://paradores.es/fr/parador-de-la-seu-durgell

  Cet hôtel est situé dans un ancien cloître du XVIIIe siècle, et est doté d'une piscine chauffée.
- ARTIES - **Parador d'Arties 4★**
  https://paradores.es/fr/parador-de-arties

  Dans le plus pur style aranais des XIVe et XVe siècle, cet hôtel est situé au cœur des Pyrénées catalanes et offre un magnifique panorama sur le paysage montagneux du Val d'Arán.
- LERIDA - **Parador de Lleida 4★**
  https://paradores.es/fr/parador-de-lleida

  Ce parador se situe dans le cadre splendide d'un ancien couvent du XVIIe siècle dans centre historique de Lleida. Les chambres sont distribuées autour d'un beau cloître central de trois étages donnant accès à l'église, transformée en restaurant.
- TARRAGONE - **H10 Imperial Tarraco 4★**
  https://h10imperialtarraco.travlstay.es/

  Hôtel 4* supérieur, situé de centre-ville à proximité de l'amphithéâtre romain avec une belle piscine extérieure. Le toit terrasse offre une vue imprenable sur la mer.

Si l'hôtellerie mentionnée devait être changée, elle le serait pour une hôtellerie de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Informations pratiques - Espagne

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou un passeport) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité**.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Espagne - 22, avenue Marceau 75008 Paris - Tel : +33 1 44 43 18 00 - Site web : http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/PARIS/es/Embajada/Paginas/inicio.aspx

Pour les mineurs, merci de consulter le site du service public : https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922.

Heure locale : il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Espagne.

Climat : le climat prédominant en Espagne est de type méditerranéen tempéré, qui se caractérise par des étés secs et des hivers aux températures assez douces. Toutefois, il existe des disparités selon les régions. Ainsi, en Andalousie, les étés peuvent être très chauds, et l'hiver quasi-inexistant. Les précipitations sont faibles. La Galice bénéficie d'un climat plutôt océanique : les pluies sont fréquentes et les températures moins élevées (été doux, hiver doux). La Castille et plus généralement le centre du pays (où se situent les plateaux) connaissent des étés très chauds, très secs, et des hivers humides où la neige n'est pas rare.

Téléphone : pour téléphoner d'Espagne vers la France, composez le 0033 et les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Santé : aucun vaccin en particulier n'est requis. Cependant, il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations courantes. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Change : l'Espagne fait partie de la zone euro, la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises électriques sont alimentées de courant alternatif de 220 volts et acceptent des prises mâles à deux broches rondes. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Pourboires : Le pourboire pour les chauffeurs et le(s) guide(s) locaux n'a aucun caractère d'obligation mais il est d'usage, lorsque vous en êtes satisfait, de donner environ 3 € par jour et par personne aux chauffeurs et 5 € par jour et par personne au(x) guide(s).

Office du tourisme d'Espagne 22 rue Saint Augustin 75002 PARIS - Tel : 01 45 03 82 50 - *Merci de noter que ce dernier est fermé au public. Tous les renseignements s'obtiennent désormais par téléphone et/ou par mail.* - https://www.spain.info/fr/

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe. Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes : Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit). Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie multirisque * : 4,95 % du prix du voyage Annulation Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis). Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Bagages - En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne. - En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage). Interruption de voyage Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de : - maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche; 11/14 Intermèdes - Agence commerciale : 10, rue de Mézières 75006 Paris - Tél. : 01 45 61 90 90 Intermèdes - contact : info@intermedes.com - Siège social : 20/22 Rue des Petits Hôtels 75010 Paris RCS Paris B390 976 249 - N° de TVA intracommunautaire : FR 06 39 09 76 249 - SAS au capital de 285 651 € - IM 075100239 – Garantie Groupama - inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels; - une convocation à caractère impératif. Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement. Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance. Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2,95 % du prix du voyage. Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation. * Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet Intermèdes , ou peut vous être envoyé sur simple demande. Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance.

Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie. Cette renonciation doit intervenir dans un délai de 30 jours calendaires à compter de la conclusion du contrat et si la date du départ est supérieure à 30 jours.

La demande écrite doit être envoyée par mail à documents@intermedes.com ou par courrier à Intermèdes 10 rue de Mézières 75006 Paris.